

МОЙ КОМПЬЮТЕР

№45(58)

08.11 — 15.11.1999

Сертификат УкрСЕПРО:
Серия UA1.005.0020953-98

КОМПЬЮТЕРЫ **BRAVO**

K-TRADE

тел. (044) 252-9222
(4 линии)



Credo experto!

Щотижнева газета «Мій комп'ютер». Передплатний індекс 35327

Отзовитесь, меценаты!

«...Компьютеры (IBM XT с тактовой частотой 6 МГц производства киевского завода «Радиомаш») поставили нам в школу в далеком 1988 году. Вполне естественно, что в последние годы они ломались один за другим. Однако, к чести нашей администрации и учителя информатики, их пытались чинить. Но в этом году вполне оправданно решили, что возиться с ними просто бесполезно, поскольку никакой компьютер, а тем более «совкового» производства, физически не может столько служить.

Я прекрасно знаю, что в большинстве киевских школ стоит такая проблема, и наверняка не писал бы об этом, если бы не одно «но». Наша школа дала Киеву, а в равной степени — и Украине, уже не одного и не двух победителей всевозможнейших олимпиад по информатике, и просто обидно, что люди, пишущие программы в прямом смысле слова на бумаге, не могут применить свои знания в той среде, для которой эти знания и существуют.

Я обращаюсь к вам за помощью, помогите поставить в нашей школе хотя бы один компьютер, хотя бы класса 486 DX или Pentium 100.

С уважением, ученик 10-Г класса
с/ш №261 г. Киева
Кишиневский Александр».

Вот такое письмо пришло к нам. Мы сами, к сожалению, не в состоянии пока решить подобные проблемы.

Но мы окажем всемерную поддержку любой фирме, которая сможет выделить компьютеры как этой школе, так и любой другой. Сообщите нам о вашем желании помочь по e-mail: info@mycomr.com.ua или по почте: 254080, Киев-80, а/я 25, и внимание прессы к вашей акции будет обеспечено

С уважением и надеждой на лучшее,
ЛИТВИНЮК Михаил

стр. 12

Каскад возможностей

Приходилось ли Вам скучать, когда невыносимо медленно загружаются Web-страницы? А все из-за того, что графические элементы используются где попало. Но можно обойтись без графики!



Горячая Десятка

стр. 14

А у нас сегодня хит-парад полезных программ с софт-джеем Тимуром Денисовым! Кто же попал в горячую десятку?

Хотите играть в Quake, но жаль денег на модную видеокарту? И правильно, зачем платить просто за «крутизну», если можно купить хороший и дешевый 3D-акселератор!



3D: дешево и сердито

стр. 16

В полной темноте мерцали лишь звезды. И вдруг из ниоткуда появились космические истребители, наполнив пустоту выстрелами и взрывами...



FREESPACE 2



стр. 28

ПРОГРАММЫ НАКОНЕЦ-ТО!

 После нескольких месяцев задержек **Microsoft** наконец-то объявила официальную дату выхода **Windows 2000**. Система поступит производителям дисков CD-ROM и изготовителям компьютеров уже в декабре, а официальная дата выхода — 17 февраля. На конференции Partner Marketing Day в Лас-Вегасе компания проинформировала 600 своих партнеров о дате выхода **Windows 2000 Professional**, **Windows 2000 Server** и **Windows 2000 Advanced Server**. Цены станут известны на выставке Comdex, причем с нее и начнется рекламная компания по продвижению Windows 2000.

Источник: РБК

ШЕСТОЙ

 Вышел **Service Pack 6** для Windows NT 4.0. Его можно получить на сайте Microsoft (<http://www.microsoft.com/ntserver/nts/downloads/default.asp#RecommendedUpdates>). SP6 применим к Workstation, Server и Enterprise Edition Windows NT 4.0. Хотя в новом пакете и есть, как всегда, старые патчи от SP5, создатели определяют SP6 как обязательный. Как и раньше, доступны четыре версии, по две на процессоры Intel и Alpha с отдельными версиями для 40-битного и 128-битного кодирования. Пользователи могут выбирать, загрузить весь файл — 34,5 Мб, или скачать инсталлятор, который самостоятельно справится с загрузкой оставшихся частей.

Источник: РБК

ИНТЕРНЕТ НЕ СКУЧАЙ!

Стивен Спилберг и Пол Аллен создают компанию **Web-развлечений**. В проекте участвуют всемирно известные фирмы **Imagine Entertainment** и **DreamWorks SKG** совместно с основателем Microsoft Полом Алленом. На



Pop.com, сайте проекта, посетители смогут просматривать короткие видеоролики или анимированные клипы, называемые pops, а также опробовать такой сравнительно новый сервис, как видео по заказу. Длительность роликов от одной до шести минут. Помимо этого, Pop.com предоставляет и такие услуги: служба немедленной рассылки сообщений, чат и возможность объединений в сообщества по интересам. Создатели сайта намерены способствовать развитию Интернет-программирования и предоставлять желающим возможность размещать свои работающие программы на Pop.com, а разработчикам наиболее популярных программ фирмы Imagine и DreamWorks предложить сотрудничество. «Интернет представляет собой новую арену развлечений с поистине неограниченным потенциалом», — говорит Стивен Спилберг, член DreamWorks. Pop.com будет входить в небольшой, но быстро увеличивающийся список компаний, предлагающих для просмотра короткие видеоролики. В ближайшее время этим займется и Atom Films, а Warner Bros. Online уже показала 6-минутный мультфильм Адама Сэндлера под названием The Peeper.

Источник: РБК

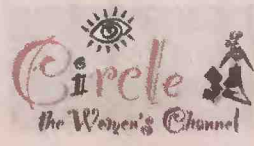
БЕРИТЕ ВЫШЕ

alta vista: AltaVista пытается стать поисковым порталом номер один и не собирается оставаться просто поисковой системой, а считает себя создателем новой концепции «портал знаний». Президент и Исполнительный Директор AltaVista Rod Schrock истратил \$120 млн. на мощную рекламную кампанию проекта под названием **AltaVista Network**, это «проект по раскрытию новых возможностей Интернета, изменяющих нашу жизнь». Осуществлены такие нововведения: AltaVista Live! — интерактивные новости в традиционном текстовом режиме, видео реального времени и доступ к биржевым базам данных, каталог ресурсов в стиле портала Yahoo, онлайн-путеводитель по электронным магазинам и более быстрые технологии поиска. Все это станет доступно через стандартную систему поиска AltaVista. Улучшенная поисковая система охватывает

90% Web-ресурсов Интернета, ее роботы посещают ежедневно 350 млн. страниц и отсеивают из них 100 млн. повторов. Однако, согласно компании Media Metrix, анализирующей Web-трафик, AltaVista стоит на 17 месте в мире по количеству уникальных посещений, что оставляет ее позади порталов Yahoo, AOL, Netscape, Excite и Lycos.

Источник: РБК

ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН

 **Freemove** запускает специализированный портал для женщин, **iCircle**. Он вступил в нелегкую конкурентную борьбу с уже зарекомендовавшими себя **Handbag.com** и **Charlottestreet.com**. Хотя основатели надеются, что новый портал будет посещать женщины всего мира, вначале планируется привлечь внимание всего 700 000 женщин, пользующихся услугами Freemove для доступа в Интернет. Здоровые, дети и взаимоотношения с противоположным полом — это три из пяти основных разделов, которые якобы должны заинтересовать целевую аудиторию. По данным некоторых исследований, женщины не склонны тратить много времени в Интернете на решение задач, они ищут наиболее быстрый и легкий путь для разрешения проблем. Сайт (<http://www.icircle.co.uk>) планирует выжить за счет рекламодателей и услуг электронной коммерции.

Источник: РБК

ИНТЕРНЕТ-АВТО

Производитель автомобилей, компания **BMW**, выставила на онлайн-аукцион **eBay** первый автомобиль из новой серии спортивных машин X5. Хочется отметить, что это первый случай, когда автомобильная компания использует Сеть, чтобы осуществлять продажи абсолютно новой модели. Победитель торгов получит свою новую X5 1 декабря, то есть за две недели до того, как машина появится в салонах дилеров.



Всеукраинская газета «МОЙ КОМПЬЮТЕР»
№45(58), (08.11.99 - 15.11.99.) Тираж: 9300
Рег. свидетельство: серия KB № 3503 от 01.10.98.
Подписной индекс в каталоге «Укрпочта»: 35327

Учредитель: ООО «К-Инфа»
Издатель: ООО «АВС-Пресс», Шеф-редактор: Юрий Ганжа;
г. Киев-80, а/я 25, тел. (044) 458-42-22, 458-17-13,
info@mycomp.com.ua

Редакция может не разделять мнений авторов публикаций
Ответственность за содержание рекламных материалов
несет рекламодатель. Перепечатка материалов только с
разрешения редакции.

© «Мой компьютер», 1998-99.

Отпечатано в типографии «Издательство «СУПЕРДРУК» газеты «Экспресс», тел.: (0322) 64-6458, г. Львов. Заказ № 402

Телефон редакции: 462-70-88
Главный редактор: Михаил Литвинюк;
Зам. главного редактора: Сергей Толпунский;
Научный редактор: Денис Мельник;
Художественный редактор: Андрей Шмаркатюк;
Литературные редакторы:
Татьяна Кохановская,
Людмила Лощенкова, Оксана Пашко;
Game-редактор: Ефим Беркович;
Музыкальный редактор: Виктор Пушкар;
Верстка: Марина Чуклойкина; Художник: Дмитрий БОЙЧЕНКО; Скан-мастеринг: Игорь Никончук;
Начальник компьютерного центра: Сергей Решетников.
Реклама: Игорь Гушин; Игорь Хлопчий; Наталья Богданова
тел./факс: (044) 462-70-87; 462-70-88

РЕКЛАМА В НОМЕРЕ

BMS Trading	23
InfoGate	14
IP Telecom	28
Lucky Net	7
Spm White	27
UCT	11
Аксес	9
Александра	19
Ваш компьютер	15
Денис	29
ИнкаСофт	17
Интерлинк	23
Комтехсервис	26
Корифей	15, 18
К-Трейд	1
Ланит Украина	6
Навигатор	32
Одес-Плюс	13
Творчество	10
Фрам 95	22
Элвист	5
Юнитрейд	5

Как сообщается, средства, полученные от аукциона, будут пожертвованы в фонд Сюзен Комен по борьбе с раком.

Источник: InfoArt News Agency

ВЫПЬЕМ?

Конечно, напиваться до чертиков — занятие, не украшающее людей. Но продегустировать некоторые алкогольные напитки, поверьте, любит каждый. И для этого совершенно не обязательно идти в бар. Достаточно зайти на сайт, посвященный приготовлению коктейлей (<http://drink.town.ru>). Количество рецептов этих благородных напитков просто не перечислить!

Ну а если Вы немного увлеклись и слегка перебрали, дорога Вам в раздел «полезные советы», где можно прочитать, как привести себя в чувства после опробования горячительных напитков.

Источник: Бинокль

АККУМУЛЯТОРЫ

Для всех, кто когда-либо испытывал проблемы с аккумуляторами для мобильных устройств: сотовых телефонов, транковых и обычных радиостанций, домашних радиотелефонов и радиоудлинителей, портативных компьютеров, видеоскамер и портативных кассовых аппаратов, создан Web-сайт — <http://www.maril.ru/marmobile/battery/>.

Тут Вы найдете информацию об аккумуляторах SLA, Ni-Cd, Ni-MH, Li-ion для мобильной техники связи, компьютеров и

других портативных приборов, а также советы по эксплуатации и обслуживанию.

Источник: Бинокль

КОМПЬЮТЕРЫ 15 ПРОЦЕССОРОВ...

Intel представила 15 новых моделей процессоров **Pentium III** и **Pentium III Xeon**. Все они изготавливаются по 0,18-мкм технологии. Новинки оснащены кэш-памятью 2-го уровня типа **Advanced Transfer Cache** (кэш с усовершенствованной передачей данных), которая, по заявлению разработчи-



ков, обеспечивает прирост производительности до 25%, по сравнению с ранними версиями Pentium III с той же тактовой частотой.

Intel впервые представила чипы Pentium III для мобильных ПК. Выпущены модели с тактовыми частотами 500, 450 и 400 МГц. Мобильный процессор Pentium III, специально предназначенный для сверхпортативных компьютеров, работает при напряжении питания 1,35 вольта. Самый миниатюрный корпус Pentium III типа **Ball Grid Array (BGA)** размером не больше почтовой марки.

Среди процессоров Pentium III для настольных систем представлены модели с тактовыми частотами 733, 700, 667, 650, 600, 550, 533 и 500 МГц. Они поддерживаются несколькими моделями наборов микросхем, в частности, Intel 810E, 440BX и 440ZX. На конец текущего года наме-

чен выпуск нового чипсета Intel 820, в котором также предусмотрена поддержка всех вышеперечисленных моделей.

Помимо традиционных корпусов, процессоры Pentium III с тактовой частотой 550 и 500 МГц выпускаются и в новом, так называемом триггерном корпусе типа FC-PGA (Flip-Chip Package Grid Array), имеющем уменьшенные габариты.

Ассортимент продукции Intel для рабочих станций пополнился процессорами Pentium III и Pentium III Xeon с тактовой частотой 733, 667 и 600 МГц. Рабочие станции на базе упомянутых моделей и нового набора микросхем Intel 840 поддерживают повышение рабочей частоты системной шины до 133 МГц, 64-разрядную шину PCI, графический порт AGP 2x/4x и сдвоенные каналы прямого обращения к памяти типа RDRAM общей емкостью до 2 Гб.

Пополнили семейство Pentium III Xeon и новинки для двухпроцессорных серверов. Новые модели с тактовой частотой 733, 667 и 600 МГц Intel предназначает, в первую очередь, для систем, формирующих внешний интерфейс Интернет-коммерции, для которых характерны высокие требования к масштабируемости, резервным мощностям и отказоустойчивости. Среди особенностей новых версий процессора Pentium III Xeon следует выделить усовершенствованную системную буферизацию, кэш-память типа Advanced Transfer Cache емкостью 256 кб, системную шину с рабочей частотой 133 МГц, а также встроенные в корпус средства автоматической регулировки напряжения, повышающие надежность и снижающие стоимость чипа.

Источник: InfoArt News Agency

- | | |
|---|--------------------------|
| 1. Василий ПОПОВ
Прицел в паутине, с. 8-9 | ☐ |
| 2. Сергей МИШКО
Компьютер на замке, с. 10-11 | ☐ |
| 3. Дмитрий САГАЙДАК
CSS — каскад возможностей, с. 12-13 | ☐ |
| 4. Денис МЕЛЬНИК
3D: Дешево и сердито, с. 14-15 | ☐ |
| 5. Тимур ДЕНИСОВ
Горячая десятка, с. 16-17 | ☐ |
| 6. Тимур ДЕНИСОВ
Великолепная пятерка, с. 18 | ☐ |
| 7. Алексей БАЙДАКОВ
Свежемороженный компьютер, с. 19 | ☐ |
| 8. Геннадий ОСИПЕНКО
Не болтай!, с. 20-21 | ☐ |
| 9. Богдана КОЗАЧЕНКО
Scholastica, с. 22-23 | ☐ |
| 10. Василий ПОПОВ
Автоклассика, с. 24-25 | ☐ |
| 11. В. ЩИЛЬНЫЙ
Растаманские вибрации, с. 26-27 | ☐ |
| 12. Алексей БОБРОВНИКОВ, Павел МАМИН
Freespace 2, с. 28-29 | ☐ |

КОНКУРС !!

Условия конкурса на обороте

HobbiT

Лучший домашний компьютер —
Приз года за лучшую статью!



Легко запомнить,
приятно работать!
(044) 244-0000

Для участия в конкурсе впишите свои данные:

Ф.И.О. _____

Почтовый
адрес (телефон). _____

...И ЕЩЕ ОДИН

Одновременно с объявлением о выходе нового поколения процессоров серии Pentium III, Intel анонсировала новый чипсет **i840** (набор микросхем, связывающих процессор с остальной системой), предназначенный для высокопроизводительных серверов и рабочих станций, включая двухпроцессорные конфигурации. Он будет работать с новыми процессорами Pentium III и Pentium III Xeon с тактовыми частотами в 600, 667 и 733 MHz. Среди основных улучшений, которые обеспечивает новый чипсет: поддержка не только 133-мегагерцовой системной шины, связывающей процессор с оперативной памятью, но и 64-битной шины PCI для связи с внешними устройствами и двух каналов доступа к RDRAM-памяти объемом до 2 Гб.

Источник: РБК

ГОНКИ ЗА СКОРОСТЬЮ

Как и предыдущие 52x и 42x дисководы, новый **Kenwood 72X TrueX(tm)** (http://www.kenwoodtech.com/kenwood72x_pr.html) использует технологию TrueX(tm) от Zen Research. CD-ROM приводы, сделанные на ее основе, читают одновременно семь дорожек. Высокая скорость чтения достигается без увеличения скорости вращения диска и, тем самым, без увеличения уровня шума и вибрации. Kenwood 72X TrueX(tm) имеет скорость вращения



шпинделя от 2 700 до 5 100 оборотов в минуту и читает данные со скоростью от 6.75 до 10.8 Мб/с. Рекомендуемая розничная цена \$129.95.

Источник: РБК

НОВЫЕ ПОДРАЖАНИЯ APPLE

Apple все-таки имеет магическое влияние на компьютерную индустрию! Не так давно IBM начала выпускать разноцветные ноутбуки причудливых форм, а теперь новые модели ноутбуков Dell и Compaq позаимствовали у Apple технологию беспроводной сетевой связи — **AirPort**.

Напомним, что Apple анонсировала эту технологию вместе с iBook'ом (популярный потребительский ноутбук) в июле этого года. Реализация беспроводной сети очень проста: любой iBook имеет встроенную антенну и, с помощью специальной карточки **AirPort Card** и блока, аналогичного по функциям базе радиотелефона — **AirPort Hardware Access Point**, пользователь может бродить по Интернету, не вставая с постели, не выходя из ванной и т.д.

Естественно, скопированная AirPort получилась хуже. Во-первых, дороже — карточка **PC Card** стоит \$199 (AirPort Card от Apple — \$100), а базовый модуль и вовсе \$899, вместо \$300 у Apple. Во-вторых — радиус действия меньше — 20 метров, вместо 46 у AirPort. Скорость передачи, правда, одинаковая.

Говоря о новой технологии, не стоит забывать и о том, что любая беспроводная сетевая технология может привести к некоторым конфликтам с остальными пользо-

вателями данной частоты (2,4 ГГц). Так, например, французские военные категорически против использования таких технологий на территории своей страны, и даже грозятся подать в суд. А в Украине на этой частоте работают многие радиотелефоны, например, некоторые модели Panasonic, что не может не сказаться на работе AirPort.

СУДА НЕ БУДЕТ

В Японии, где популярность iMac перешла все разумные границы (более 50% розничных продаж компьютеров), появился еще один очень симпатичный моноблок — брат-близнец знаменитого продукта Apple. Называется он **Pliche Model 243**. Немного громоздкое название для такого маленького компьютера.

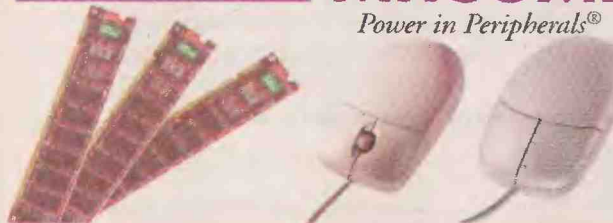
Майк Берин, менеджер по пабблик рилейшнз калифорнийского подразделения Fujitsu, считает, что Pliche, несмотря на сходство с iMac, не станет объектом судебного преследования Apple, как это было с компаниями Daewoo и Sotac (Apple выиграла оба процесса). Во-первых, Pliche не будет продаваться в США, а во-вторых, подобные Pliche модели компьютеров Fujitsu существовали уже в 1997 году, то есть еще до того, как iMac был анонсирован. «Pliche был разработан для того, чтобы помочь компании Fujitsu продавать LCD дисплеи (такие дисплеи встроены в этот компьютер) собственного производства. Однако сейчас спрос на дисплеи настолько велик, что компания испытывает проблемы с обеспечением собственных продуктов LCD-панелями», — говорит Берин.

Призы для конкурсов

"Лучшая статья" и
"Активно Везучий Читатель"
предоставлены
ЗАО "АСТАТ" (044) 244-0000



Transcend MITSUMI
Power in Peripherals®



Условия конкурса «ЛУЧШАЯ СТАТЬЯ»

1. В конкурсе участвуют все статьи, указанные в «СОДЕРЖАНИИ НОМЕРА».
2. По баллам, полученным статьей, выводится среднее арифметическое.
3. Не позднее, чем во втором номере следующего месяца, публикуется общий рейтинг статей.
4. Автор лучшей статьи получает приз (каждый месяц разный, но достаточно ценный).
5. Лучшая статья месяца автоматически попадает в финал конкурса «ЛУЧШАЯ СТАТЬЯ ГОДА», и его победитель становится обладателем суперприза — КОМПЬЮТЕРА!

Условия конкурса «АКТИВНО ВЕЗУЧИЙ ЧИТАТЕЛЬ»!

1. В конкурсе участвуют все письма читателей, проставивших оценки по 10-балльной шкале всем статьям, указанным в оглавлении.
2. Нужно просто выслать вырезку из газеты с проставленными оценками статей в оглавлении номера (см. на обороте). Электронные письма в конкурсе не участвуют.
3. Если вы прислали письмо к каждому номеру месяца (но не более 1 на номер), все они участвуют в розыгрыше призов среди читателей, то есть ваши шансы увеличиваются в 4 раза!
4. Вместе с подведением итогов конкурса «ЛУЧШАЯ СТАТЬЯ МЕСЯЦА», разыгрываются 1 первый, 2 вторых и 3 третьих приза среди читателей.

ЖДЕМ ПИСЕМ ПО АДРЕСУ: Киев-080, 254080, а/я 25, газета «МОЙ КОМПЬЮТЕР», конкурс «ЛУЧШАЯ СТАТЬЯ». E-MAIL: best@mycomp.com.ua

Безусловно, с помощью судебных исков Apple удастся оттянуть период массового проникновения на рынок «каймакоподобных» компьютеров. Однако уже сейчас понятно, что этот процесс, связанный с тем, что компьютер становится все больше похожим на обычный бытовой прибор (как микроволновая печь или телевизор), уже не остановить. Пример с Pliche — яркое тому подтверждение. Детально изучив прошедшие судебные иски, Fujitsu, выводя очередной продукт на рынок, учла слабые места в позиции Apple.

ЛАЗЕР «ДВА В ОДНОМ»



Исследователи в **Bell Labs** (подразделение Lucent Technologies) впервые сконструировали (<http://www.lucent.com/press/1099/991025.bla.html>) полупроводниковый лазер, который может работать на двух разных длинах волн, т.е. излучает два разных цвета, тогда как обычные лазеры излучают только один цвет. Новая модель переключается с одного цвета на другой просто в результате смены полярности подаваемого на него напряжения. Благодаря новинке возможно удваивать пропускную способность оптических систем связи (оптоволоконно) за счет передачи информации лучами обоих цветов.

Источник: РБК

КАРТИНКИ С ВЫСТАВКИ

На выставке *Fall Comdex'99*, которая состоится 15-20 ноября в Лас-Вегасе, тайваньская компания **VIA** покажет новые

чипсеты **Apollo KX133** (для процессоров AMD Athlon) и **Apollo Pro133A** (для чипов Intel Pentium III). Последний — сегодня единственный, поддерживающий комбинацию AGP4x, ATA66 и PC133-памяти. Самое интересное, что посетителям выставки продемонстрируют новый чипсет **DDR/PC266**, в котором впервые будет введена поддержка памяти типа DDR SDRAM, имеющей пропускную способность вдвое большую, чем у широко используемой сегодня SDRAM. Также на выставке VIA первый раз продемонстрировала собственную новую линейку процессоров **Joshua**, которая досталась ей от недавно приобретенной Cyrix. Joshua предназначены для Socket 370-плат, имеют кэш второго уровня объемом 256 кБ, работают на скоростях от 433 до 500 МГц и идентичны процессорам Intel Celeron.

Источник: РБК

ЧИТАЮЩАЯ РУЧКА

Компании **ABBY** и **C-Technologies** объявляют, что подписывают соглашения о разработке системы распознавания на основе технологии **ABBY FineReader Engine** для читающей ручки **C-Pen**. Последняя способна отсканировать до 3 000 страниц текста, которые можно хранить в виде файла как внутри ручки, так и передавать по инфракрасному порту в компьютер. Встроенная цифровая камера фотографирует интересующие участки текста, а система распознавания OCR будет переводить эту картинку в текстовый файл. Ручка построена на основе процессора Intel StrongArm с тактовой частотой 100 МГц и весит всего 100 г. C-Pen предъявляет очень жесткие требования к системе распознавания: ее размер не может превышать 2 Мб, что примерно в 10 раз меньше, чем стандартная версия FineReader. Тем не менее, даже при таком размере программа может качественно распознавать тексты на 53 языках. По словам Вадима Терещенко, руководителя проекта FineReader: «Создание OCR-системы для C-Technologies, удовлетворяющей жестким ограничениям на размер памяти, — это еще одна возможность испытать распознающее ядро ABBYY FineReader на прочность и гибкость. Мы убеждены, что сможем выполнить поставленную задачу без существенных потерь в качестве распознавания».

Источник: РБК



Источник: РБК

НЕМНОГО О МУЗЫКЕ

Компания **i2Go.com** (<http://www.i2Go.com>), созданная пять месяцев назад, представила, по ее заявлению, первый портативный цифровой **MP3-плеер**, предназначенный специально для установки в автомобиле. Плеер называется **eGo**, работает через имеющуюся в авто стереосистему. Теперь с его помощью Вы сможете даже в машине слушать загружаемые из Интернета музыкальные записи

Предлагая подобное изделие на рынок, компания **i2Go.com** ориентировалась на следующие данные: около 40 млн. работающих американцев проводят более 20% своего рабочего дня «на колесах». А **eGo**, кроме музыки, в состоянии воспроизвести сообщения из почтового ящика и отправить ответ, а также рассказать последние новости при подключении к соответствующей службе.

Однако здесь существует одна глобальная проблема. По сообщению **i2Go**, **eGo** пока не имеет средств беспроводного Интернет-доступа, однако, компания рассчитывает, что подобная технология будет реализована в будущем, когда увеличится пропускная способность мобильного доступа в Интернет. Ну а сейчас **eGo** может записывать цифровую музыку из Интернета в «стационарном режиме», а потом воспроизводить ее в удобное для Вас время. Кроме того, плеер преобразует сообщения e-mail в голосовые файлы для прослушивания в автомобиле и записывает ответы на сообщения. Когда Вы вернетесь к компьютеру, подключенному к Интернету, эти сообщения будут преобразованы в текст и отправлены по почте.

Источник: InfoArt News Agency

ГИБРИД ОТ IBM

IBM сообщила о том, что в ее лабораториях создан транзистор из гибридных (органических и неорганических) полупроводниковых материалов. Такое изобретение открывает перспективы для разработки недорогих гибких или искривленных дисплеев с основой из пластика, стекла или каких-либо других материалов.

По сообщению разработчиков из IBM, многие электрические свойства таких гибридных материалов аналогичны характеристикам аморфного кремния, традиционно используемого при производстве плоскостных дисплеев. Преимущество полупроводникового гибрида — то, что его можно обрабатывать при намного более низких температурах, чем кремний, требующий нагрева до 360 градусов Цельсия. Гибрид от IBM кристаллизуется из раствора, то есть теперь можно создавать структуры из нескольких органических и неорганических слоев с заданными полупроводниковыми свойствами. Сейчас перед IBM стоит задача создать такой технологический процесс, при котором можно обойтись и без вакуума, а это еще больше снизит стоимость производства.

О сроках выпуска коммерческих продуктов, созданных по новой технологии, IBM пока не сообщает.

Источник: InfoArt News Agency

Правильный выбор!

- Более 30 моделей компьютеров марки **Unitrade™**
- Изготовление любых нестандартных конфигураций компьютеров по заказу клиента.
- Качество компьютеров марки **Unitrade™** подтверждается сертификатом соответствия Укрсеппро
- Гарантийный срок - 3 года.

- Каждому покупателю офисного компьютера **Unitrade™** - подарок:
 - факс-модем 56,000 к
 - сетевая карта 100Mb/s
 - бесплатно 24 часа работы в Интернет от компании Global Ukraine.

UNITRADE™

МАГАЗИНЫ «ЮНИТРЕЙД» В КИЕВЕ

ул. Б. Васильковская, 81, тел.: (044) 252-8989, 252-9090; 252-9191
ул. Институтская, 1, тел.: (044) 228-4691, 228-4827, 228-6593
E-mail: shop@unitrade.kiev.ua

КОМПЬЮТЕРНЫЙ ОТДЕЛ

01001, г. Киев, ул. Институтская, 1, тел./ф.: (044) 462-0549, 228-3920, 464-0680, 228-6831, E-mail: comp@unitrade.kiev.ua

інформація підтримка

ElVisti ВАШ НАДІЙНИЙ ПРОВАЙДЕР

Smart Unlimited

INTERNET

від 30 до 48 у.о.

www.visti.net



ОСОБЫЙ ВЗГЛЯД



Уважаемая редакция!

С недавнего времени я являюсь сдержанной и тайной поклонницей Вашего издания, посему сочла своей обязанностью ответить на статью Сержа Катовского, которая, ИМХО, не оставила равнодушными всех, кто хоть раз болтался где-то в сетях.

Впервые я увидела, как мелькают картинки в окошке браузера, 21 июня сего года на выставке, куда забрела случайно, от жары и скуки. Конечно, я и до того знала, что Интернет — это ужасно модно и полезно, но, увидев ЭТО собственными глазами, заболело окончательно и бесповоротно. Где-то месяца через два, выловив в газетных объявлениях дешевый экондхеновский модем 28 800, я начала подвергать наш дохленький и старый 486-й неимоверным нагрузкам. Протестировав всех местных провайдеров, я поняла очень скоро, что для маленького, бедного, независимого пользователя нет ничего лучше, чем короточка с дешевым ночным доступом. (Позже я, конечно, поняла, что нет ничего лучше, чем доступ бесплатный и поняла, что, к сожалению, мои моральные ценности не позволяют мне этой халявы.)

Итак, я начала свое первое путешествие по сетке с классического варианта — централ YAHOO. Трудно было не соблазниться и не войти в чат, благо, английским я владею свободно. Первое, что попало мне на глаза, — это был некто, с упорным постоянством демонстрировавший виртуально одну очень

интимную часть тела. Я была не то что в шоке, а просто удивлена до крайности: что же тогда творится в других чатах?! Внутри системного блока что-то звенело и бряцало (почти как у меня в душе), и я оттуда свалила тихо и быстро, так что никто меня не заметил (и вообще, разве в чатах кто-то кого-то замечает?). Частое, даже на самых, казалось бы, «приличных» сайтах, мне предлагали зайти и взглянуть на их симпатичных девушек. Странно: зачем мне девушки?.. Ах, эта хваленая электронная почта — дня не было, чтобы кто-то не предложил мне где-то поучаствовать, пообщавшись быстрое и не затратив никакого обобщения, попросив при этом внести небольшой денежный взнос на обработку моей корреспонденции — эдак долларик 20-30. Днем спать была препаршивейшей, ночью хотелось спать, и руки дрожали над клавиатурой от передозировки кофе. Но такая легкость доступа к любой информации — это обманчивая, ибо есть и то, чего никогда не найдешь в Интернете! Меня поразило и помело уже не раз. И — это расходы «мадам» — ага! Было внесено раз и навсегда в мой скромный бюджет.

А в общем, мир Интернета оказался не параллельным миром, а миром тем же, где я живу. Человеку ограниченному всемирный Нет покажется узким, человеку занудному — скучным, человеку ранимому — оскорбительным. Мне кажется, сетью каждый пользуется точно так, как пользуется другими аспектами своего бытия, и живущие в ней виртуаль-

ные люди — лишь зеркальные отражения людей реальных. Подростки («распущенность и вседозволенность», — когда-то шипели и мне вослед), хакеры — жертвы трудного детства, маньяки всех степеней извращенности — и никуда не деться им в этом мире. Можно плюнуть разочарованно и уйти из сетей, сказав себе, что ничего там особенного нет. И правда: нет там ничего более особенного, чем тот же мир за окном, а не за форточками Виндоуз. И можно с такой же легкостью плюнуть и уйти из этого мира, прославив неудачником-самодушкой.

Прозвучит потетически (да, трудно удержаться от слезинок, дрожащих в каждой печатной букве) и решительно: сети — часть материального существования, которая связывает отдельных индивидуумов более близкими отношениями, и глупо этой возможностью не пользоваться. Уходя в Интернет, от людей, к которым же возвращаешься. Если попробовать изменить реальность в лучшую сторону (конечно, проверив предварительно поставленную задачу на существование какого-то решения), то, наверное, можно минимизировать гадость и непотребность, лезущую из сетей. Ведь то, что у трезвого — на уме, у пьяного — на языке, а у неумного пользователя — в Интернете... Серж, возвращайтесь в сеть, Вы сделаете ее лучше своим присутствием там.

Сердечно благодарю, если удосужились прочесть мое писемцо.

Виртуально целую в щеку, Таня.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Сертифицированный специалист — находка для фирмы

Сегодня особенно важно эффективно инвестировать средства в информационные технологии. Мировой опыт подтверждает, что быстрее всего окупаются затраты на повышение квалификации персонала. По данным IDC, среднее время простоя сети сокращается в полтора раза, если сеть обслуживается сертифицированными специалистами. Учебный центр «Сетевые технологии» видит свою миссию в том, чтобы содействовать наиболее эффективному использованию информационных технологий путем подготовки сертифицированных специалистов, а именно:

- поддерживает широкий спектр фирменных курсов;
- развивает сеть региональных партнеров;
- гарантирует высокое качество своих услуг.

Для работы с информационной системой требуются специалисты различных категорий: администраторы, инженеры, разработчики, пользователи. УЦ «Сетевые технологии» проводит авторизованные курсы по продуктам Novell, Microsoft, SCO и предлагает более 50 курсов для всех категорий

специалистов. При учебном центре работает Авторизованный тестовый центр VUE (Virtual University Enterprises). В тестовом центре можно сдать экзамены (тесты) по технологиям Novell, Microsoft, Sybase, Lucid Technology и получить фирменный сертификат международного образца.

После обучения и сдачи тестов Вы сможете получить следующие звания:

- Сертифицированный Специалист Novell (CNA, CNE, Master CNE);
- Сертифицированный Профессионал Microsoft (MCP, MCSE, MCDBA);
- Сертифицированный Специалист SCO Unix (SCO ACE);
- Администратор сети малого бизнеса;
- Квалифицированный пользователь информационных систем.

При большом разнообразии курсов и программ сертификации иногда трудно выбрать необходимые. Мы объединили все программные курсы в «комплексные программы». Благодаря этому слушателям гораздо проще планировать свое обучение, поскольку курсы в комплексной программе согласованы по времени и содержанию.

УЦ «Сетевые технологии» гарантирует Вам качество, принявшее только Учебным Центром такого уровня: использование фирменных методик обучения, сочетание лекций с обширными практическими занятиями; проведение курсов только Сертифицированными Инструкторами; высокий уровень технического оснащения учебных классов; индивидуальный подход к каждому слушателю; обеспечение слушателей фирменными учебными материалами; выдачу фирменных сертификатов международного образца.

УЦ «Сетевые технологии» официально предоставляет гарантию качества обучения: слушатель, недовольный уровнем преподавания на данном курсе, может бесплатно повторно прослушать этот курс, по возможности у другого инструктора.

Ждем Ваших звонков по тел. (044) 441-67-76, 441-67-79.

УЦ «Сетевые технологии»
E-mail: edu@tex.kiev.ua
<http://www.nt.com.ua>

LUCKY NET — ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

Все чаще и чаще мы слышим сообщения об Интернете, из Интернета, связанные с Интернетом. Соответственно, звучат и названия компаний, предоставляющих такую услугу, как доступ во всемирную Сеть. За последнее время имя Интернет-провайдера **Lucky Net** приобрело широкую известность как среди рядовых пользователей компьютеров, так и среди крупнейших компаний, являющихся потребителями высококачественного Интернет-сервиса.

Чем объяснить подобную популярность? На этот и многие другие вопросы отвечает Генеральный директор компании **Инна Арнольдовна Новокшанова**.

Чем характерен нынешний этап развития Вашей компании?

Инна Новокшанова: Что бы ни говорили по поводу стремительного развития украинского Интернета, отечественный рынок электронных информационных услуг только формируется. И мы неизбежно должны пройти все этапы зарождения и формирования массового рынка: вульгарную трактовку и начало глубокого понимания, структуризацию и позиционирование, стратификацию и возникновение очагов дальнейшего развития, сосуществование очень разных компаний: и «бабочек-однодневок», и «кзевд 1-й величины».

Просмотрев украинскую периодику, из полученной информационной мозаики вы никогда не сможете сложить единую картину состояния Интернета: здесь и «передегивание», и самореклама, откровенное шельмование и «жонглирование» упоминаниями «высоких» организаций и лиц. Все это так же естественно, как бессмысленный лепет маленького ребенка, потому что это и есть формирование рынка. Всем необходимо дать выговориться и «разложиться по полочкам».

Быть может, мы и не были самыми умными, но, как видно, мы были самыми терпеливыми и дальновидными. И когда наша компания «созрела» и стала «диктовать Интернет-моду», пришло время подумать о том, что пора выйти в свет и пригласить к себе на работу крупных ученых, специалистов. Ну и, само собой, встал вопрос о рационализации всей организационной структуры и о том, как в дальнейшем распорядиться уникальным достоянием, приобретенным на протяжении нескольких лет. Имя этому достоянию — «дух» компании Lucky Net.

Именно поэтому Вы и вышли на выставку «КомпьютерЭкспо'99»?

Инна Новокшанова: И да, и нет. Да — потому, что теперь мы знаем, что сказать нашим завтрашним клиентам. Нет — потому, что выставка — это только «эпизод» в нашей кампании по продвижению на рынке услуг Интернета.

Что же Вы «сказали» своим присутствием на выставке?

Инна Новокшанова: Главной нашей задачей было показать, что, во-первых, все, что делает компания Lucky Net — это правильно, во-вторых, что мы — украинский Интернет-провайдер №1,

в-третьих, мы знаем, что такое «цивилизованный рынок», всегда будем придерживаться его правил и никому не позволим их нарушать.

Чтобы не быть голословной, упомяну о нашем цикле семинаров об Интернете. На самом деле, задумайтесь: Microsoft продает «Офис 2000», HP — «железо», а что «продаем» мы? Интернет — вещь неосязаемая... Мы продаем самих себя, свои знания, специалистов. Вот потому каждый день выставки был семинарским днем, на котором мы доступно и наглядно, с компьютерной анимированной презентацией, говорили о наших проектах и услугах, о подключении к Интернету и его использовании, о наших ценах и ценовой политике в будущем. В организации и проведении семинаров проявился дух нашей компании — единение знаний и опыта одного из наших старших руководителей (известного ученого) и огромный спектр умений и навыков наших ведущих специалистов и блестящих инженеров.

Вы как-то «за кадром» оставляете свою роль?

Инна Новокшанова: Моя роль? Моя роль состоит в максимальном невмешательстве в происходящие процессы. Излишнее желание что-либо сделать или заставить события происходить так, как тебе угодно, обычно приводит к прямо противоположному результату. Мне необходимо только создавать и поддерживать условия «эффекта самоорганизации».

Насколько я понимаю, эта роль Вам прекрасно удается, ведь Вы награждены золотой медалью «За эффективность управления»?

Инна Новокшанова: Пусть мои слова звучат банально, но это не только моя заслуга, а достижение всей компании Lucky Net.

В завершение добавим, что Lucky Net участвует в выставке «Информатика и Связь'99», которая пройдет во Дворце Спорта 9-12 ноября. Мы приглашаем всех желающих на семинары, проводимые компанией 10 ноября.

План семинаров:

Время семинара	Докладчик	Тема
11.00-11.45	А. Снарский	О бекбоне компании.
11.50-12.35	Т. Гейченко	Dial-up — из первых лап.
12.40-13.25	А. Высоцкий	Круглосуточный Интернет, или Как построить «выделенку».
13.30-14.15	А. Панасенко	Создание и размещение Web-сайтов.
14.20-15.05	В. Погорелов	Перспективные спутниковые проекты.
15.10-15.55	С. Септер	Lucky Line — линия успеха: Интернет для малых и средних предприятий.
16.00-16.45	Ю. Сафроненко	Что можно сделать с помощью Интернета?
16.50-17.35	Е. Смирнова	Ценовая политика Lucky Net. Прайсы и комментарии.

ИНТЕРНЕТ ИЗ ПЕРВЫХ РУК!

Киев, ул. Крещатик, 46Б, тел./факс 23 888 23
<http://www.lucky.net>
e-mail: admin@lucky.net



ТЕЛЕКОМУНИКАЦИОННАЯ КОМПАНИЯ



Прицел в паутине

Василий ПОПОВ

«Господь Бог создал людей, а Сэмюэль Кольт сделал их равными».
Американская народная мудрость

Наверное, никто не станет спорить с тем, что появление огнестрельного оружия означало новый этап в развитии человеческой цивилизации. Кардинально изменились принципы ведения боевых действий как на суше, так и на море. Физическая сила перестала играть главную роль в подготовке воина. Именно благодаря этому виду оружия европейские страны заняли ведущее положение в мире.



Толчком к появлению нового вида вооружений стало изобретение пороха. Прототип дымного (черного) пороха был известен с VII в. н.э. под именем «греческого огня».

Он представлял собой смесь серы со смолистыми веществами. В VIII в. арабы включили в состав «греческого огня» селитру. Несколько позже, в X веке, китайцы открыли взрывчатые свойства той же селитры в смеси с горючими веществами — серой и углем. Изначально порох использовался для изготовления ракет для фейерверка и лишь в XIII в. начал применяться для снаряжения зажигательных стрел и снарядов. В Европу он попал в XIV в. и послужил стимулом для создания огнестрельного оружия.

Первое ручное огнестрельное оружие называлось *аркебузой*. Вначале обладающая ничтожной меткостью, ненадежная и вообще крайне неудобная в применении, она постоянно совершенствовалась. В XVI в. в Испании был изобретен *мушкет* с фитильным замком. Приблизительно в 1524 году на смену ему пришел более удобный *кремневый замок*, производивший практически автоматическое поджигание заряда. В 1498 году венский оружейник Цольнер разработал принцип *нарезного оружия*.



Сегодня, пожалуй, трудно найти человека, который вообще не интересовался бы оружием. Стволы всевозможных конфигураций смотрят на нас с экранов телевизоров, мы читаем о них на страницах книг и газет, герои популярных компьютерных игр владеют разнообразным вооружением. Тема данного разговора — огнестрельное оружие в Интернете.

На сегодняшний день *огнестрельное оружие можно разделить на три группы*: гражданское, служебное и боевое. К *гражданскому* относятся оружие самообороны (гладкоствольное, длинноствольное оружие; огнестрельное бесствольное оружие; газовые пистолеты и револьверы; механические распылители; аэрозоли и другие устройства, снабженные слезоточивыми и раздражающими веществами), спортивное (огнестрельное оружие с нарезным стволом, огнестрельное гладкоствольное и пневматическое оружие) и охотничье (огнестрельное с нарезным стволом, огнестрельное гладкоствольное, комбинированное (нарезное и гладкоствольное) и сигнальное оружие).

Служебное — это оружие, которое используется должностными лицами государственных органов и организаций. Оно должно исключать возможность ведения огня в автоматическом режиме (очередями).

Боевым считается «оружие, предназначенное для решения боевых и служебных задач». Эти факты, а также подробную характеристику каждого из вышеперечисленных видов оружия и полный свод законов об «обороте гражданского, служебного и боевого ручного стрелкового и холодного оружия» вы можете найти по адресу <http://zorro.perment.ru/Doc/zakon/or.htm>.

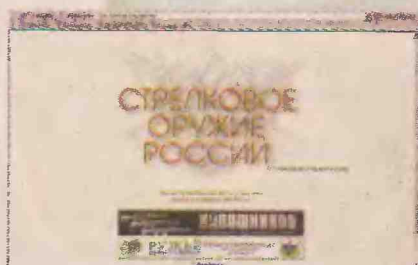
На сайте популярного западного журнала *Soldier of Fortune* («Солдат удачи») (<https://www.online.ru/sp/sof/0797/08.rhtml>) выложена большая подборка статей, посвященных различным видам оружия. Владельцам

огнестрельного вооружения будет полезно прочесть статью «Применяем оружие». В ней подробно описано все, что следует знать вооруженному гражданину о порядке и условиях применения оружия. (Разумеется, речь идет о той категории граждан, которых вообще волнует проблема законности их поступков.) Здесь вы узнаете следующее: что считается оружием с точки зрения законодательства, каковы пределы необходимой самообороны, что такое «мнимая самооборона» и многие другие сведения, которые помогут вам избежать конфликтов на этой почве с властями.

Тут же вы найдете рассказ о недавно разработанном комплекте экипировки снайпера с русским народным названием «*Кикимора*». Он состоит из разгрузочного жилета, маскировочного костюма, ранца и считается одним из лучших в мире. Вы можете посмотреть предварительные эскизы и подробные чертежи устройства «Кикиморы», а также прочесть о его преимуществах над



другими разработками в этой сфере. Любителей истории оружейного дела наверняка привлечет статья «*Московский кольт*», рассказывающая об одном из выдающихся оружейных мастеров России XIX в. — *Фроле Панове*. Вы сможете прочесть биографию мастера и ознакомиться с его уникальными работами, ныне хранящимися в Московском Историческом музее: капсульным штуцером и капсульным пистолетом. В статье «*Необычное оружие*» все интересующиеся событиями чеченской войны узнают, как были вооружены чеченские отряды самообороны (не путать с войсками Дудаева и боевиками Шамиля Басаева, которые, как известно, пользовались под-



держкой стран Ближнего и Среднего Востока) в самом начале российской экспансии. «Правительство Билла Клинтона является самым антиоружейным режимом в США», — заявляет автор статьи «Коллекционирование оружия в США: хобби или преступление». Содержание этого материала очень удивит тех, кто



считает, что в Америке можно купить пистолет буквально «на каждом углу», и очень пригодится эмигрирующим любителям «горячего» оружия. «Закон Бейди» и связанные с ним проблемы, с которыми столкнулись многие жители Соединенных Штатов, — вот о чем здесь пойдет речь.

Помимо вышеназванных статей на этом, без сомнения, необычайно интересном и информативном сайте вы обнаружите материалы, посвященные деятельности спецподразделений разных стран мира, рассказы о боевых операциях наемников, Французском Иностранном Легионе, интервью с участниками локальных конфликтов в различных точках земного шара и много другой интересной информации.

Сайт «**Как рождается оружие**» (<http://clab.gans.ru/rus/saiga.html>) рассказывает о деятельности Ижевского оружейного завода. Вы узнаете историю этого

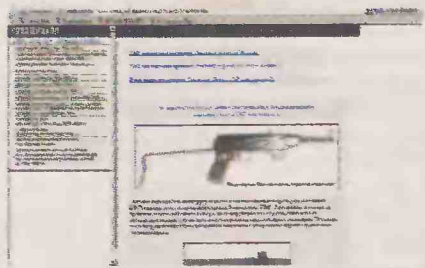


предприятия, а также особенности производства нарезных карабинов «Сайга-410», «Сайга-26», «Сайга-12» и «Соболь». Еще вы сможете прочесть их характеристики и выяснить различие между популярными в охотничьей среде марками оружия.

«Общепризнанным фактом стало распространенное мнение многих западных экспертов о том, что современное ручное огнестрельное оружие до-

стигло пределов своих возможностей. Появление новых средств защиты вроде кевларовых шлемов и бронежилетов сделало людей практически неуязвимыми». Так ли это? На страничке http://www.hb.marine.su/holy-day/men_cl/gan_ami/diegun.html вы обнаружите статью Юрия Шокорева о начале производства ручного стрелкового оружия XXI века — комплекте, состоящем из пистолета-пулемета и самозарядного пистолета на базе единого патрона (5,7x28 мм), способных продырявить самый что ни на есть усовершенствованный бронежилет. В общем, давнее противостояние меча и щита продолжается.

Вы хотите знать больше о *служебном оружии*? Загляните сюда: http://www.bdi.spb.ru/3-96/slug_orug.HTM. На



этом сайте хранится информация о моделях российского производства: Иж-71 — «младшем брате» пистолета Макарова, револьвере Р-92С, гладкоствольном револьвере ДОГ-1. Здесь же вы узнаете, чем же так знаменит «старичок» ПМ.

Тем, кто интересуется *оружием спецподразделений*, обязательно нужно побывать на сайте <http://www.profil.orc.ru/archive/n62/krugi.html>. Тут вам расскажут о недавно рассекреченном антитеррористическом оружии: о бесшумных подводных винтовках и пистолетах, о подводном автоматическом оружии, предназначенном для специальных отрядов вроде «Альфы». Подробно описано всего 47 образцов подобного вооружения. Среди них самозарядный бесшумный



пистолет «Вула», специальная снайперская винтовка «Винторез» и т.д. Очень много места уделено принципам действия и тактико-техническим характеристикам подводных автоматов и пистолетов-пулеметов.

Настоящая находка для интересующихся нашей темой — сайт «**Стрелковое оружие России**» (<http://www.sinopa.ee/sor/index.htm>). Тут находится огромное количество информации, посвященной боевому стрелковому оружию. Вы сможете прочесть описание и характеристики множества видов автоматов, снайперских винтовок, пистолетов, пулеметов, пистолетов-пулеметов, гранатометов, огнеметов, оружия специального назначения. Сайт снабжен цветными фотографиями и необходимыми к ним пояснениями.

Цветные фотографии и полные тактико-технические характеристики «лучших представителей» боевого ручного стрелкового оружия различных стран мира ждут вас здесь <http://www.litech.lviv.ua/~vsco/guns/gans.htm>. Несмотря на украинский адрес, вся инфор-



мация на сайте подана почему-то на английском языке. Рекомендую всем любителям оружия сюда заглянуть. Ведь здесь действительно собрана полная техническая информация по лучшим типам пистолетов (Colt Magnum Carry, Mustang Pocketlite LW, MM 3080 PDT Anaconda и т.д. — всего 23 наименования), винтовок (M-16A2 —

4 модификации, Commando — RO735 и т.п.) и автоматов, среди которых пальма первенства вот уже много лет принадлежит нашему АК (AK-47, AK-74, AKC-Y 74, AK-101, AK-102-105 и др.).



V.90

Доступ в Интернет теперь еще быстрее, еще лучше! 80 телефонных линий

Модемы, комплектующие, периферия
Всем покупателям компьютера
и модема в подарок Интернет



AKCECC
Internet Service Provider

ул. Тарасовская, 2/21 тел.: (044) 246-6898
e-mail: info@akcecc.net <http://www.akcecc.net>

КОМПЬЮТЕР НА ЗАМКЕ

(Окончание, начало в № 44)

Сергей Н. МИШКО

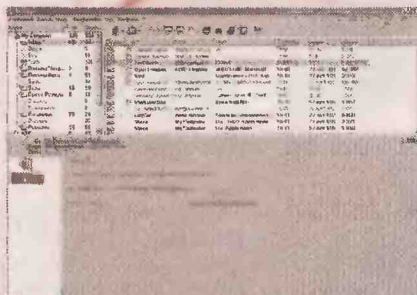
E-Mail

Ни для кого не секрет, что электронная почта — это быстрый, надежный и удобный способ передачи информации. Все, безусловно, верно, но, к сожалению, это далеко не безопасный способ ☹. Ведь чужие письма читали, читают и будут читать, но оставим это на совести не в меру любопытных системных администраторов и секретных агентов ФБР. **Поэтому если Вы шлете конфиденциальную информацию по e-mail, то хотя бы зашифруйте ее.**

Существует множество программ шифрования данных. Они абсолютно не страшные — зачастую, интерфейс подобных средств весьма дружелюбен по отношению даже к новичку, а эксплуатация не вызывает особых сложностей. Мы бы рекомендовали применять утилиты, использующие алгоритм PGP, они обеспечивают достойный уровень защиты, хотя и не стопроцентный. В любом случае важно отдавать себе отчет, что рано или поздно каждый код можно взломать.

Второй неприятный момент, с которым иногда сталкиваются при обмене электронными посланиями, — **фальсификация сообщений**. Получив письмо от друга или делового партнера, в котором он пытается перечислить весь словарь ненормативной лексики ☹, не торопитесь делать поспешные заключения о его уровне культуры, но прежде попытайтесь проверить, действительно ли это его послание. К тому же, помните, часто отправляют письма якобы от провайдера с просьбой подтвердить пароли или иные конфиденциальные сведения — понятно, для чего нужны такие данные.

Технология создания фальсификаций не отличается особой сложностью и доступна даже не очень «продвинутому» пользователю. Особо интересующиеся могут заглянуть на **alt.hacker** или **alt.hacking**. Что касается средств защиты от подобной «напасти», то их практически нет.



Получаемые письма опасны не только тем, что в них может содержаться ложная информация, но и тем, что с их помощью ухитряются совершать атаки на Вашу машину! Так, в сообщении иногда включают команды **Java Script**, их компьютер выполняет именно в тот момент, когда Вы открываете письмо. Дальше все зависит от фантазии злого гения, автора скрипта. Хорошо, если попросту автоматически откроется рекламный сайт, но может быть и хуже. Например, кому-нибудь вздумается запустить загрузку нескольких мегабайт информации, ко всему прочему, не несущей никакой смысловой нагрузки. Средства борьбы с подобными неприятностями довольно просты: либо просматривайте почту в off-line, либо отключайте Java Script в мейлере.

Намного печальней, если в один прекрасный день Вы получите письмо, которое... почтовый клиент не сможет удалить. Ситуация становится еще щекотливее, когда Вы обнаружите, что послание занимает чуть ли не весь объем ящика. Но даже из такого, казалось бы, безнадёжного положения есть выход — **telnet**. С помощью последнего можно зайти на почтовый сервер и удалить все лишнее. А можно поступить еще проще — позвонить провайдеру и попросить убрать «корявое» письмо.

Перечисляя все «дыры» в электронной почте, нельзя не сказать о **спаме** — редком по глупости и вредности явлении, знакомом, наверное, каждому владельцу e-mail-аккаунта (мы писали о нем в МК №33 (46)). Законодательство некоторых стран уже предусматривает ответственность за спамобразную рассылку почты. Но если и закон не в силах Вас защитить, обратитесь к администраторам серверов, чьи клиенты досаждают навязчивыми посланиями. Вас, скорее всего, поймут и помогут. Кстати, для решения этой проблемы некоторые провайдеры ставят специальные фильтры.

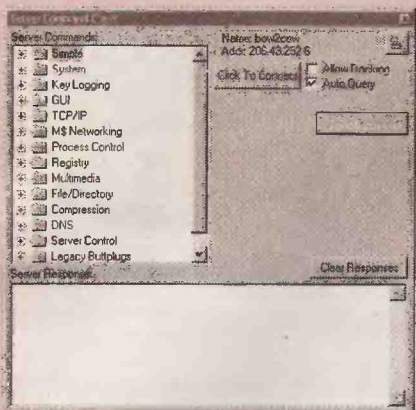
Чтобы обеспечить себе надежную защиту, очень важно выбрать хороший почтовый клиент. Мы рекомендуем **The Bat!** от **RitLabs** (см. МК №20 (33)) или **Eudora** от **Qualcomm**. А для «полного счастья» можно установить специальную антиспам-программу — есть и такие!

Когда Вы работаете в WWW, сервер, к которому Вы обращаетесь, получает о Вашей машине дополнительную информацию. Аналогич-

Компьютеры??? Компьютеры!!!

IBMx86-266 / 32MB / 1.3GB / 4MB PCI /	334 у.е.
IBMx86-333 / 32MB / 4.3GB / 8MB AGP / SB /	293 у.е.
AMD K6-300 / 32MB / 4.3GB / 8MB AGP / SB / CD40x /	334 у.е.
AMD K6-350 / 64MB / 6.4GB / 8MB AGP / SB / CD40x /	388 у.е.
Celeron-366 / 32MB / 6.4GB / 8MB / SB / C440x / 8m56K / Ethernet /	302 у.е.
Celeron-366 / 64MB / 8.4GB / 8MB / SB / C440x / 8m56K / Ethernet /	435 у.е.
Celeron-400 / 32MB / 6.4GB / 8MB / SB / C440x / 8m56K / Ethernet /	400 у.е.
Celeron-400 / 64MB / 8.4GB / 8MB / SB / C440x / 8m56K / Ethernet /	443 у.е.
Celeron-433 / 64MB / 10.8GB / 8MB / SB / C440x / 8m56K / Ethernet /	488 у.е.
Celeron-466 / 64MB / 17.3GB / 8MB / SB / C440x / 8m56K / Ethernet /	536 у.е.

но в e-mail отправленное письмо сопровождается целый «букет» различных сведений, в том числе и о маршруте следования. Поэтому количество спама в Вашем почтовом ящике увеличивается.



Достаточно просто сохранять анонимность при отправлении писем: заведите адрес на бесплатной почтовой службе, например на **hotmail**. Понятно, что совсем необязательно при регистрации указывать подлинные данные. Хотя при отправке сообщения через WWW Вы можете «засветить» IP-адрес машины. Чтобы избежать этого, используйте **proxy**.

Приблизительно то же самое можно сказать и об отправке писем в конференции **Usenet**. Допустим, у Вас есть почтовый адрес на hotmail, зарегистрируйтесь на сервере **http://deja.com** и получите письмо с просьбой о подтверждении подписки. Это не займет много времени, зато Вы сможете воспользоваться услугами **my-dejanews**. Тут находятся такие популярные конференции, как **fido7**, **relcom** и другие.

Наконец, совсем старый, но простой, отменено работающий и испытанный вариант: принимая участие в открытых дискуссиях, не обязательно указывать свой настоящий e-mail-адрес. Все группы новостей, как правило, индексируются поисковыми роботами для создания списков рассылки рекламы. Поэтому вместо **login@domen.com** вы вполне можете указать **login#domen.com** — пускай мучаются ☺.

Вirusy и троянцы

А теперь о самом неприятном — о вирусах и троянских конях, позволяющих контролировать чужую машину без ведома ее владельца! Для

примера достаточно привести ставшую легендой программу **Back Orifice**. Стоит ее запустить только один раз, как Ваша машина оказывается под контролем! Причем взломщику станет доступна вся файловая система, пароли, сетевой трафик и даже... изображения на экране! На сегодняшний день подобных программ развелось видимо-невидимо.

Принцип работы троянского коня довольно прост: несложное клиент-серверное приложение, попав на Вашу машину, запускается каждый раз вместе с ней или открывает доступ к ней своему «владельцу», когда Вы находитесь в Сети.

Ответ на вопрос, как избежать подобных неприятностей, напрашивается сам собой: проверяйте скачанную информацию из Сети антивирусными программами (желательно — не столетней давности). Кроме того, имеет смысл периодически просматривать системный реестр на наличие ключей запуска (**Run**, **RunOnce** и т.д.), подозрительных программ и записи **load=** и **run=** в файле **win.ini**.

Не прогадаете, если обзаведетесь каким-нибудь резидентным антивирусным монитором. Также обратите внимание на **Multitrojan Cleaner**. Он распознает большое количество вирусов. Кстати, в борьбе с троянскими конями неплохо помогают такие известные программы, как **DrWeb**, **AVP**, **Adinf**.

Немало хлопот доставляют и рассылаемые по почте вирусы. К счастью, пока нет таких, которые могли бы принудительно активировать самих себя. Здесь все зависит только от пользователя: лишь он в состоянии отключить проверку, открывая документ **Winword** (который может содержать вирусные макросы), или запустить выполняемый файл — ведь в текст самого письма вирус не засунешь (речь не идет о вышеупомянутых атаках с помощью **Java Script**)!

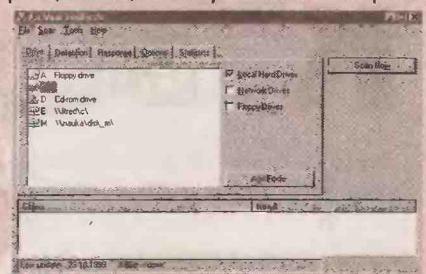
Поэтому проблема защиты возникает исключительно при распространении макровирусов с почтой, а количество таковых увеличивается с каждым днем ☹. Что касается обычных, пришедших по почте, программ, то их несложно проверить. Для борьбы с Word'овскими вирусами используйте встроенные средства **Word 97** и не забудьте заблокировать файл шаблонов **normal.dot**.

Украинский Центр
ИНТЕРНЕТ

ПОЧАСОВОЙ от 0,4 у.е.
НЕОГРАНИЧЕННЫЙ 30 у.е.
НОЧНОЙ РЕЖИМ от 4 у.е.
В МЕСЯЦ

220-8170 http://www.uct.kiev.ua
227-2044 E-Mail: office@uct.kiev.ua

Напоследок еще парочка полезных советов. Во-первых, не стремитесь установить на свою машину весь существующий сетевой софт, подумайте, будете ли Вы им пользоваться? Если нет, то подобными действиями Вы только окажете услугу хакерам. Во-вторых, почаще меняйте пароли, это еще никому не мешало. В-треть-



их, не используйте в качестве паролей простых слов и имен. И наконец, как только Вы обнаружите «следы чьего-то» вмешательства на собственном компьютере, не сидите сложа руки, но пригласите хотя бы более опытного товарища!

В любых программных средствах, будь то браузер или операционная система, были и, очевидно, будут обнаруживать ошибки, позволяющие выудить конфиденциальную информацию о пользователе и его компьютере. Поэтому не забывайте заглядывать на официальные сайты разработчиков и просматривать списки исправлений и дополнений. Никому без особой надобности не давайте информации о себе, не говоря уже об описании конфигурации своей техники.

Список разных «нехорошестей» можно было бы продолжать, но ведь нужно и честь знать ☺. Здесь мы постарались описать наиболее распространенные способы нападения и защиты. Конечно же, Вам придется потеть маленько, пока не научитесь кое-чему, а то, как говорил знаменитый О. Генри: «Фермером родился — простофилей умрешь». И пусть полученные знания не сокрушат Вас идти по скользкому и немного заманчивому пути хакера, а послужат только на благо! Успешных побед!

Выражаем особую благодарность за помощь и ценные советы при написании статьи техническому директору Интернет-провайдера «Аксесс» Игорю Константиновичу Дулевичу.

Димитрий М. САГАЙДАК
Sagaydak@bigfoot.com

Каскады возможностей

Представьте, что Вам поручили накрыть банкетный стол на 32 персоны и с торжественным видом вручили... пачку сливочного масла, буханку хлеба и столовый нож: вперед!

Что делать? Само собой, 32 одинаковых бутерброда. Кушать можно. А удовольствие получить?

В такой же ситуации оказались и те, кому в конце восьмидесятых — начале девяностых, на заре графического Интернета, предстояло создавать WWW-мир. Им вручили первый язык программирования **Original HTML** (HTML 1.0) и сказали: «Держайте!»

Этого действительно хватило, чтобы дерзнуть, но не более того. Даже развитие языка HTML не устранило ряда ограничений, не позволявших строить страницы и форматировать их элементы должным образом — максимально красиво и читабельно. Устранять эти ограничения, увеличивая число специальных тэгов (**тэг** — управляющий элемент в HTML), — тоже тупиковый путь, так как количество — не всегда качество. Конечно же, можно активно использовать графические элементы, но при этом увеличиваются размер Web-страницы и время ее загрузки.

В **CERN**, международной организации, создавшей HTML, тоже о чем-то таком догадывались ☺, поэтому в 1995 году ею была разработана концепция **таблицы стилей (Style Sheet)**, предназначенных для «продвинутого» оформления HTML. Причем, по идее, количество таких таблиц могло быть неограниченным и использоваться они могли в определенной последовательности, как бы каскадом. Отсюда и название: **каскадные таблицы стилей, Cascading Style Sheets**, или **CSS**.

К тому моменту, когда браузеры **Netscape** и **MSIE** научились поддерживать CSS, был создан комитет **ZWC** как законодательный орган в области WWW-технологий. Благодаря ему, в 1996 году появилась спецификация **CSS1**, а в 1998 году — **CSS2** (небольшое расширение CSS1). И, слава Богу. Иначе, учитывая взаимную и трогательную любовь **Netscape** и **Microsoft** ☹, мы бы в очередной раз стали жертвами этого большого чувства:

Navigator трактовал бы CSS по-своему, а **Explorer** — по-своему.

Теперь поговорим о самой CSS.

CSS-технология предоставляет потрясающие возможности. С ее помощью можно так нарисовать страничку, как не всегда возможно даже при использовании графики. Естественно, размер HTML-страниц, а значит, и сайтов в целом, может быть значительно сокращен. Это, согласитесь, немало важно для простого юзера, для которого 200-500 кб дискового пространства, выделяемого провайдером под страничку бесплатно, в дополнение к аккаунту, — целое состояние!

CSS не является какой-либо новой Web-технологией, как **VRML** или **Flash**. Это своего рода расширение языка HTML. С помощью CSS описываются свойства тэгов, которые, в свою очередь, размечают текст. Такое описание называется **селектором** и заключается в фигурные скобки **{}**; правда, иногда селектором называют только тэг, а тэг + описание называют **правилом**. Но это не существенно.

В каждом селекторе может описываться от одного до нескольких

свойств. Все они разделяются пробелом и точкой с запятой, вот так: **{свойство; свойство2; свойство3}**.

Каждое свойство состоит из характеристики и величины, разделенных двоеточием. Таким образом, весь селектор выглядит так: **{характеристика: величина; характеристика2: величина}**; а значит, описание свойства тэга в CSS выглядит так:

ТЭГ {характеристика: величина; характеристика2: величина}.

При этом количество тегов, которым можно присвоить одно и тоже свойство одной строкой, не ограничено:

ТЭГ, ТЭГ2, ТЭГ3 {характеристика: величина; характеристика2: величина}.

Тэги, для которых не определены свойства в CSS, принимают свойства «осчастливленных» тэгов, если они находятся внутри пары. Это значит, что если ТЭГ1 имеет свойство CSS «зеленый», то ТЭГ2, находящийся внутри пары **<ТЭГ1></ТЭГ1>** и не имеющий свойств CSS, тоже будет «зеленый». Это называется **наследованием**.

Селекторы также разделяются на две категории: на **простые** и **контекстные**. Контекстный селектор определяет свойства тэга в зависимости от его положения относительно других тэгов. Так, ТЭГ1 и ТЭГ2 могут иметь самостоятельные свойства в CSS по отдельности, но в случае сочетания **<ТЭГ1><ТЭГ2></ТЭГ2></ТЭГ1>** свойство ТЭГ2 может принимать третье значение. Записывается это так: ТЭГ1 ТЭГ2 {свойство}.

Итак, вы познакомились с правилом записи свойств тэгов в CSS. Перейдем к перечню тех характеристик и величин, которыми чаще всего и проще всего вы сможете воспользоваться.

1. Шрифт. Свойствами шрифта являются: **font-family**, **font-size**, **font-style**, **font-weight**, **font**:

font-family: свойство семейства шрифта (Arial, Times, serif, и т.д.);

font-size: свойство размера шрифта, устанавливаемое либо абсолютным размером (large, small, medium, x-large, xx-large, и т.д.), от-



носительным (smaller, и т.д.), процентами либо в единицах измерения (px, pt, em, ex, и т.д.);

font-style: свойство начертания (normal, italic);

font-weight: свойство «жирности» шрифта (числовое выражение, кратное 100);

font: свойство, позволяющее записать все величины в одной характеристике:

T3T {font: 10pt Times italic 400 overline}.

2. Цвет и фон. Свойствами являются: color, background-color, background-image, background-attachment, background-position, background-repeat, background:

color: свойство цвета текста;

background-color: свойство цвета фона (#RGB, black, и т.д.);

background-image: определяет местонахождение фоновой картинкой ({ background-image: URL(http://~) });

background-attachment: определяет, будет ли фоновая картинка прокручиваться вместе со страницей (fixed, scroll);

background-position: свойство начального положения фоновой картинкой (top, left, и т.д.);

background-repeat: определяет, будет ли повторяться фоновая картинка, и если да, то по каким направлениям (repeat, repeat-x, repeat-y, no-repeat);

background: свойство, позволяющее записать все величины в одной характеристике.

3. Текст. Наиболее используемые свойства: word-spacing, letter-spacing, list-style, text-align, text-indent, text-decoration:

word-spacing: свойство интервала между словами (не поддерживается IE 4);

letter-spacing: свойство интервала между буквами (normal, число);

list-style: свойство вида маркера списка, параметры:

URL — адрес картинка-маркера,

inside, outside — положение маркера относительно списка,

none, circle, disk, square, decimal, lower[upper]-alpha, lower[upper]-roman — вид маркера;

text-align: свойство выравнивания текста (left, justify, и т.д.);

text-indent: свойство размера отступа (число, %);

text-decoration: свойство оформления текста (none, overline, underline, line-through).

4. Размещение и рамка. Наиболее используемые свойства: margin (все виды), border (все виды), float, height, width, position:

margin-top(left, right, bottom): свойство ширины поля вокруг элемента с четырех сторон,

margin: свойство, позволяющее записать все величины в одной характеристике;

border-width: свойство толщины рамки (thin, thick, medium);

border-color: свойство цвета рамки;

border-style: свойство стиля рамки (solid, double, none);

border: свойство, позволяющее записать все величины в одной характеристике;

float: свойство обтекания элемента справа или слева (left, right);

height: свойство высоты элемента (px, %);

width: свойство ширины элемента (px, %);

position: свойство положения элемента относительно плоскости экрана:

absolute — элемент поставлен в определенное положение относительно фона и движется вместе с ним;

relative — элемент поставлен в обычное положение, в соответствии с кодом;

static — элемент зафиксирован и не движется вообще.

Как я уже говорил, все вышеперечисленные свойства — только небольшая часть описанных в спецификации CSS. Это то, чем Вы можете реально воспользоваться и получить зримый результат. Полное же описание спецификаций CSS1 и CSS2 можно найти на сайте 3WC — <http://www.w3.org/Style/CSS>.

Итак, что такое CSS, мы с вами, надеюсь, уже уяснили и разобрались. Для начала хватит. О том, для чего CSS может понадобиться простым пользователям, мы поговорим в одном из следующих номеров.

СПРАВОЧНИК ЛИДЕРОВ УХОДЯЩЕГО СТОЛЕТИЯ



Одесское Издательство

Рекламно-информационная компания

(044) 235-34-50, 235-34-56

E-mail: odex-plus@mw.kiev.ua

www.who-is-who.com.ua

Распространяется - БЕСПЛАТНО!

3D: детство и сержито

Денис МЕЛЬНИК

В последнее время на компьютерном рынке появилось множество крутых и навороченных видео 3D-акселераторов. Это, конечно же, замечательно! Но, крутизна такого железа очень болезненно отражается на кошельке покупателя. Каждому игроману, естественно, хочется насладиться всеми прелестями новейших 3D-игр, например, поиграть в *Quake 3: Arena* при графическом разрешении экрана 1600x1200, в режиме True-color и чтобы средняя частота кадров достигала 60 в секунду... Мечты, мечты. Спустился на землю. Что нужно для достижения ТАКИХ результатов в игре? Очень крутой монитор, который поддерживает столь высокие экранные разрешения и, желательно, при частоте кадровой развертки не менее 75 Гц (а лучше — все 100 Гц). Для формирования же ТАКОЙ динамики на экране монитора понадобится видео-акселератор с мощным RAMDAC, большим (16/32 Мб) количеством бортовой видеопамати, поддержкой всех возможностей шины AGP и, в данном случае, еще и поддержкой графического программного интерфейса OpenGL. Да, забыли об основе для графики — наверняка понадобится система порядка Pentium 3 с объемом ОЗУ от 64 Мб и до «нет предела совершенству».

Давайте попробуем разложить все по полочкам. Итак, мы хотим «побегать» в *Quake*, заметьте — «побегать», а не «поползать», при этом мы НЕ хотим вкладывать кучу денег в новое железо. Теперь определим термин «побегать» — частота смены кадров не менее 30 в секунду. Глубина цвета, в принципе, не так уж и важна, 16-битная раскраска смотрится неплохо, а 32 бита — это уже удовольствие

для гурманов. В *Quake 3* можно также регулировать уровень детализации текстур. Экранное разрешение для игры в «Арену» с удовольствием, достаточно и на уровне 640x480, ну, а если очень хочется больше,

то пусть будет 800x600. Чтобы не загубить глаза после первого часа игры, частота кадровой развертки монитора должна быть не менее

75 Гц. Итак, получены требования к «нормальной» системе, для «нормальной» игры в *Quake 3*. За системную основу возьмем *Celeron 333* с 64 Мб ОЗУ. Какую только выбрать «видяху» и не лишиться после покупки последних штанов?

Самыми дешевыми являются платы на основе уже ставших классикой графических чипов. Несмотря на свой порядочный возраст, некоторые из таких ветеранов, даже по современным меркам, способны на многое.

nVidia Riva 128/Riva 128ZX

Выпуск фирмой *nVidia* чипа *Riva 128* в свое время произвел настоящий фурор в мире игровой трехмерной графики. В этом чипе все было замечательно, кроме одного — драйверы и BIOS'ы плат на базе этого чипа продолжительное время страдали «сыростью». Очень долго пришлось ждать драйверов с поддержкой *API OpenGL*. *nVidia* упорно кормила игроков бета-выпусками *OpenGL*-драйверов. К настоящему дню все детские болезни, как будто бы, вылечены. Действительно, пора, ведь «возраст» чипа, по современным компьютерным меркам, совсем не детский.

Платы на этом чипе выпускались как для PCI, так и для AGP-шины. В чип встроен 230-МГц RAMDAC, процессор работает как с SDRAM, так и SGRAM. Основной недостаток — поддерживаемый объем видеопамати лишь 4 Мб. Хотя это компенсируется способностью чипа использовать возможности шины AGP и системную память для передачи и хранения в ней текстур. Максимально поддерживаемое картой экранное разрешение 1600x1200 при частоте вертикальной развертки 90 Гц и 16-битной глубине цвета.

Чип *Riva 128ZX* является обновлением *Riva 128*. В него включена поддержка режима AGP 2x и, как следствие, исключен PCI-вариант, поддерживаемый объемом

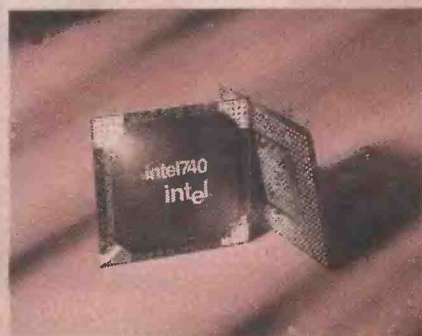


видеопамати увеличен до 8 Мб, поднята до 250 МГц частота встроенного RAMDAC.

Цены на эти платы колеблются в пределах от 30 до 45 долларов. Колебания зависят от «крутизны» производителя, объема видеопамати (4 или 8 Мб) и новаторченности, например, карта может быть оснащена видеовыходом, а в картах производства фирмы *ASUSTek* реализован еще и видеовход. Коробочные версии плат могут быть «отягощены» различным дополнительным софтом и играми, все это, естественно, отражается на цене.

3Dlabs Permedia 2

Корпорация *3Dlabs* славится своими профессиональными акселераторами компьютерной графики. Чип *Permedia 2* был разработан ею как дешевый графический процессор, предназначенный для использования в настольных системах. Платы на базе этого чипа, как и на *Riva 128*, выпускались для двух вариантов шин — PCI и AGP. В чип встроен 230-МГц RAMDAC. Максимально поддерживается 8 Мб видеопамати.



Основной положительной чертой этого графического чипа является изначально качественная поддержка программного интерфейса *OpenGL*. Проблем с драйверами

предъявителю

INFO CREATE

надежный
доступный
качественный

ИНТЕРНЕТ

неограниченный доступ - от 5 у.е.
повременный доступ - от 0.39 у.е.

тел. 516-5700; 517-1974

скидка 30%

никогда не было. Кроме того, платы комплектовались специфичными драйверами для работы с различными пакетами автоматизированного проектирования. Так что можно смело утверждать, что карты на Permedia 2 — это отличное компромиссное решение: невысокая цена, достаточная производительность в играх и пригодность к использованию платы в серьезной работе.

Цены на платы Permedia 2 колеблются в пределах от 25 до 45 долларов.

Intel 740

Первое творение Intel в области графических процессоров. Чип был выпущен сразу после воплощения той же Intel в жизнь спецификации AGP и позиционировался как дешевое решение для дома и офиса. Но, поскольку AGP изначально была разработана только для систем на основе Slot 1, то и карты на базе i740 четко соответствовали этой платформе, т.е. не работали на появляющихся тогда системах Super 7 (расширение систем Socket 7: 100-MГц системная шина, наличие AGP-слота, поддержка новейших процессоров для Socket 7 от AMD, таких как K6-2). Как вы уже могли догадаться, платы выпускаются только для порта AGP. Кроме того, встроенный в чип RAMDAC сравнительно слаб, его рабочая частота всего 205 МГц. Предел объема поддерживаемой видеопамяти — 8 Мб SDRAM или SGRAM. На первых порах у карты были ощутимые пробле-



мы с качеством драйверов, кроме того, отсутствовала поддержка API OpenGL. В игровых 3D-режимах поддерживается только

16-битная глубина цвета. Максимальная цветность в 2D — лишь 24 бита.

Возможности, скажем, «не ахти», и цена в районе 35 долларов с 8 Мб видеопамяти не оправдывает себя — по нынешним меркам, за эти деньги можно и нужно хотеть и требовать большего, что очевидно из приведенных выше описаний.

3dfx Velocity 100

Свежачок от 3dfx. Параметры платы впечатляют. Частота встроенного RAMDAC — 300 МГц, кроме стандартного Direct3D поддерживаются OpenGL и фирменный API — Glide. Карта комплектуется только 8 Мб SGRAM — ни больше ни меньше. Максимальное разреше-



ние экрана в 2D — 2048x1536, в 3D — 1600x1200. Драйверы платы оптимизированы для работы с использованием технологий AMD 3DNow! и Intel Pentium SSE и сертифицированы на соответствие требованиям Microsoft. Поддерживается режим работы AGP 2x. Кроме того, в процессор включены некоторые функции аппаратного декодирования DVD. Среди поддерживаемых картой 3D-эффектов выделяется однопроходное мультитекстурирование — наложение на изображение нескольких текстур за один цикл обработки 3D-сцены.

Среди недостатков платы — классическое для 3dfx ограничение глубины цвета в 3D-режимах отметкой в 16 бит — «погружение глубже» невозможно.

Цена на эту плату несколько выше цен на приведенные выше карты — около 60 долларов. Но следует учесть относительную «свежесть» и несколько более широ-

кие возможности этой железки по сравнению с предшественниками.

S3 Savage3D

Еще не успевший устареть чип от S3. В него включена поддержка всего необходимого: программные интерфейсы Direct3D и OpenGL, режим AGP 2x, до 8 Мб SDRAM/SGRAM, 32-битный рендеринг в 3D-режимах, однопроходная трилинейная фильтрация. Частота встроенного RAMDAC 250 МГц — максимальное разрешение карт на базе **Savage3D**, оснащенных 8 Мб видеопамяти, составляет 1600x1200 при 32-битной глубине цвета. Поддерживается также включенная в API DirectX 6 новая 3D-технология компрессии текстур (бывшая фирменная S3TC), позволяющая вместить большее их количество в отведенный объем памяти за счет сжатия без потери качества, таким образом, появляется возможность улучшить детализацию 3D-сцен в играх. Еще чип интересен встроенной поддержкой видеовыхода с возможностью одновременного вывода изображения и на монитор, и на телевизор, подключенный к этому выходу. Также в процессор включены некоторые функции аппаратного декодирования MPEG и DVD.

Цена карт Savage3D — около 40 долларов — вполне разумна и оправдана возможностями чипа.

Редакция газеты "Мой Компьютер"

приглашает к сотрудничеству авторов, желающих писать на компьютерную тематику.



Тел.(044) 462-70-88
E-mail: author@mycomp.com.ua

MULTIMEDIA - КОМПЬЮТЕРЫ
КОМПЬЮТЕРЫ
Для работы и отдыха

AMD K6-II-350/32Mb/4.3Gb Fujitsu/CD 40x/Video Sound ESS.....	420
AMD K6-II-400/64Mb/6.4Gb Fujitsu/CD 40x/S3 Trio 4Mb AGP.....	516
Celeron-366/BI440ZX/32Mb/4.3Gb/S3 TRIO 3D 4mb/CD 40x/Creative PCI 64.513	505
Celeron-400/Intel CABIO/32Mb/6.4Gb Fujitsu/CD 40x/Creative PCI 128.....	505
Celeron-400/64Mb/13.0Gb/ASUS AGP-V3000ZX 8Mb/CD 40x/SB 16+FM.....	688
PIII-400/32 Mb/6.4Gb Fujitsu/ASUS AGP-V3000ZX 4Mb/CD 40x/SB64PCI/ATX.....	695
PIII-450/64 Mb/9.1Gb Quantum/TNT 16Mb/CD 40x/ Middle Tower ATX.....	772
PIII-450/128 Mb/9.1Gb IBM/Kiva TNT2 32Mb/CD 48x/SB Live Value/ATX.....	1087

ПРИНТЕРЫ

EPSON LX-300.....	132
EPSON Stylus Color 440C/640.113/141	
EPSON Stylus Color 740.....	208
HP Desk JET 420/610 Color.....	84/95
HP Laser JET 1100.....	370

МОНИТОРЫ

14" SAMSUNG 450b.....	130
15" LG 57M/575N/510SI.....	181/169/149
15" SAMSUNG 50/55E/55B.....	149/174
15" SAMSUNG 550s/550.....	161/186
17" SAMSUNG 750s.....	256
17" SAMSUNG 710IFT+DVD.....	514

Широкий выбор сканеров, ИБП и комплектующих
www.coryphae.kiev.ua
Тел./факс: (044) 451-02-42
Фирма "Вилло" E-mail: sale@corpyhae.kiev.ua

КОМПЬЮТЕРЫ
КОМПЬЮТЕР
ОТ
344
(044) 419-2984, 419-8444

Горячая десятка

Тимур ДЕНИСОВ
inter-net@softhome.net

Трудно переоценить значение рейтингов в сфере информационных технологий. С одной стороны, в Интернете именно рейтинги позволяют найти самые популярные, а значит, достойные сайты глобальной информационной свалки с минимальной потерей времени. С другой стороны, желание оказаться в верхних строчках таблиц популярности вынуждает владельцев информационных узлов повышать качество обслуживания посетителей, чтобы в конечном итоге обратить на себя драгоценное внимание рекламодателей. Отсюда, кстати, можно сделать заключение, что реклама — двигатель не только торговли, но и Интернета.

Без **рейтингов программного обеспечения** вообще беда. Размер современных приложений — от сотен килобайт до десятков мегабайт, общее их количество — десятки тысяч, и даже в одном тематическом разделе средней коллекции софта может быть несколько десятков программ. Всего не перепробуешь! Кроме того, просто интересно знать, каким софтом народ увлекается.

На каждом уважающем себя (и уважаемом) сайте программного обеспечения можно найти таблицы лучших программ, которые определяются в основном двумя способами: по количеству загрузок (оборачив) или по оценкам экспертов. С помощью последнего выявляются лучшие программы на таких известных сайтах, как TUCOWS (<http://www.tucows.com>) или русскоязычный ListSoft (<http://www.listsoft.ru>). В роли экспертов обычно выступают сами владельцы (или владелец) сайта, определяющие лидеров по массе критериев, включая личные предпочтения. Поэтому к результатам таких оценок следует относиться с некоторой долей скептицизма. Другое дело — подсчет загрузок файлов. Здесь все честно: в число лидеров выходят наиболее популярные среди пользователей программы.

Сегодня мы рассмотрим октябрьскую десятку популярности наиболее посещаемого сайта программного обеспечения **Download.Com** (<http://www.download.com>), через который ежемесячно скачиваются десятки миллионов файлов.

Рейтинг Download.Com

ICQ 99b
Winamp 2.5e
Webshots Desktop
WinZip 7.0 SR1
Sonique 1.2
Netscape Communicator 4.7
Spinner Plus 3.0.1
GoZilla Free 3.5
CuteFTP 3.0.2
DirectX Drivers 7.0

Первое место в рейтинге, со значительным отрывом от остальных, уверенно занимает знаменитая «программа общения»

ICQ, в обиходе — «Аська». Показательно, что количество загрузок программы (а это около 1 миллиона в неделю только через Download.Com) почти равно сумме загрузок всех остальных программ первой десятки. Это не удивительно, ведь ICQ используют десятки миллионов людей. В новой версии программы значительно расширены возможности, о чем можно судить даже по размеру файла установки, который достиг 5 Мб, то есть увеличился в три раза в сравнении с ICQ 98. Теперь «Аська» позволяет проверять несколько почтовых ящиков, удалять письма на сервере и выбирать сообщения для загрузки по первым строкам письма, обмениваться сообщениями неограниченного размера, устанавливать понравившийся шрифт и фон, вступить в ICQ-общество единомышленников или создать его, по аналогии со списком рассылки по E-mail, и многое другое — [ftp://ftp.download.com/pub/win95/internet/icq99b.exe](http://ftp.download.com/pub/win95/internet/icq99b.exe) система Windows 95/98/NT, бесплатно.

Популярность мультимедийных технологий оказывает ощутимое влияние на таблицы рейтингов программного обеспечения — три из десяти программ горячей десятки относятся к категории аудиопроигрывателей. Второе место уверенно удерживает проигрыватель звуковых файлов **Winamp**, прекрасно известный всем любителям MP3. Высокое качество звучания, поддержка всех популярных форматов звука (в том числе Audio CD), декодер, эквалайзер, редактор плейлистов, многочисленные плагины, расширяющие возможности программы, в конце концов — оригинальный интерфейс, изменяемый с помощью скинов, плюс бесплатность — все это обеспечивает программе стабильную по-

пулярность. В новой версии **Winamp 2.50e**, которая вышла в октябре, помимо всего прочего, исправлено много дефектов предыдущих разработок. Адрес в Интернете — [ftp://ftp.netscape.com/pub/blind/partner/winamp/winamp25e_full.exe](http://ftp.netscape.com/pub/blind/partner/winamp/winamp25e_full.exe), размер 1.8 Мб. Система Windows 95/98/NT 4.0, соответственно требуется звуковая карта.

Аудиопроигрыватель **Sonique**, предназначенный для прослушивания аудиофайлов, по целям и возможностям аналогичен названному выше Winamp, и поддерживает следующие форматы файлов: WMA, MPEG, MP2, MP3, WAV, MOD, XM, IT, S3M, Audio CD. Примечательно, что программа относительно нетребовательна к аппаратным ресурсам: для работы достаточно Pentium 90 и 16 Мб ОЗУ. Адрес в Интернете — <http://files.sonique.com/releases/soniq120.exe>, размер 2.5 Мб, бесплатно, система Windows 95/98/NT 4.0.

Spinner Plus — тоже аудиопроигрыватель, но, в отличие от предыдущих музыкальных соседей по рейтингу, предназначен для прослушивания звукозаписей через Интернет с помощью технологии **Real**

Audio. Вы получаете доступ к коллекции, состоящей из 175 000 музыкальных произведений, сгруппированных на 120 каналах любых направлений музыки. Сама программа и доступ к коллекции абсолютно бесплатны.

Адрес [ftp://ftp.download.com/pub/win95/multimedia/spinnerplus.exe](http://ftp.download.com/pub/win95/multimedia/spinnerplus.exe), размер 1.4 Мб, система Windows 95/98/NT 4.0, рекомендуется модем не ниже 28 800 bps.

Webshots Desktop относится к категории программ «украшательства», предназначенных для замены стандартных изображений фона «Рабочего стола» и заставок. На сервере Webshots (<http://daily.webshots.com/>) содержатся высококачественные, полноэкранные фотографии и рисунки, причем полная коллекция насчитывает около 2 000 изображений и ежедневно пополняется новыми. Программа позволяет ежедневно загружать и автоматически устанавливать новые файлы картинок. Стоит отметить, что

ListSoft
каталог программ

размер загружаемых файлов, несмотря на высокое качество, колеблется от 80 до 200 кб — благодаря хорошей компрессии. Таким образом, для пополнения коллекции десятком фотографий достаточно затратить считанные минуты. Изображения «Рабочего стола» и заставок меняются через установленные промежутки времени, как в слайд-шоу, причем можно указать определенную тематику картинок, сделать их черно-белыми, установить комбинации клавиш включения заставки и смены обоев «Рабочего стола», импортировать любые изображения из файлов JPG и BMP. Программа распространяется, как Shareware, однако незарегистрированная версия отличается лишь количеством изображений в комплекте поставки. Как всем картинкам полной версии имеется бесплатный доступ на сервере Webshots. Адрес программы в Интернете — <http://ftp.files.webshots.com/dc/wbshotsf.exe>, размер 1.5 Мб, Windows 95/98/NT.

Полноценную работу с компьютером невозможно представить без использования архиватора, поскольку и в Интернете и на компакт-дисках файлы программ упакованы, и в большинстве случаев — в формате ZIP. При этом в стандартном комплекте операционной системы Windows программа-архиватор отсутствует. Поэтому не удивительно постоянное присутствие в горячей десятке практически всех рейтингов утилиты WinZip, которую можно смело заносить в список классики популярного программного обеспечения. Кроме ZIP, программа поддерживает просмотр и создание архивов в форматах TAR, UUencode, XXencode, BinHex, MIME и Unix-архивов, а также, с помощью внешних программ, — ARJ, LZH и ARC. В последней, октябрьской версии WinZip 7.0 SR-1 возможно создание самораспаковывающихся файлов, распечатка списка файлов в архиве, усовершенствованы графический интерфейс, процесс установки и им-

порт файлов Eudora, Outlook 97/98, Outlook Express в Netscape Messenger; новая кнопка браузера Shop@Netscape для перехода к торговому portalу компании America Online. Невооруженным глазом видна маркетинговая стратегия Netscape — интеграция с Windows и внедрение в браузер компонентов популярнейших программ. Тем временем доля Netscape на рынке браузеров снизилась до рекордно низкой отметки — 25%. Адрес [ftp://ftp.netscape.com/pub/communicator/english/4.7/windows/windows95_or_nt/complete_install/cc32e47.exe](http://ftp.netscape.com/pub/communicator/english/4.7/windows/windows95_or_nt/complete_install/cc32e47.exe), размер 18.1 Мб, бесплатно, Windows 95/98/NT.

Gozilla в настоящее время представляет собой почти идеальный инструмент загрузки файлов из Интернета. Наиболее важные качества: восстановление загрузки файла с того места, где она прекратилась, установка расписаний для каждого задания, автоматический поиск файлов на ftp-серверах, автоматическая проверка обновлений для загруженных файлов, одновременное выполнение нескольких заданий, визуализация процесса и параметров загрузки, самостоятельное соединение с провайдером, отключение от Интернета и выключение компьютера после выполнения загрузки. Кроме того, приятный интерфейс, удобная сортировка заданий и масса дополнительных возможностей конфигурации всех параметров. Все это бесплатно — благодаря рекламодателям, баннеры которых вы наблюдаете в окне программы. Адрес [ftp://ftp.download.com/pub/win95/internet/gozilla.exe](http://ftp.download.com/pub/win95/internet/gozilla.exe), размер 1.7 Мб, Windows 95/98/NT.

Неожиданно, на первый взгляд, присутствие в десятке самых популярных программ **CuteFTP**. До недавнего времени полнофункциональными ftp-клиентами пользовались в основном Web-мастера — для перекачки файлов Web-страниц со своего компьютера на сервер. Нынешний интерес к этой категории программ можно объяснить повышенной популярностью MP3, точнее, двумя аспектами, вызванными спецификой загрузки таких файлов. Во-первых, значительная часть ftp-серверов с коллекциями MP3 позволяет скачать файл только после того, как посетитель перекачает на сервер что-нибудь из собственной коллекции, то есть «баш на баш». Во-вторых, доступ на такие серверы закрыт для анонимных пользователей и при входе необходимо вводить определенные имя пользователя и пароль, что-то типа «login: mp3, password: mp3». Традиционные средства загрузки файлов — Web-браузеры и «урезанные» ftp-клиенты типа Gozilla, не удовлетворяют, как минимум, одному из этих условий. CuteFTP особенно популярен благодаря тому, что не вызывает ощущения дискомфорта у пользователей, впервые работающих с ftp-клиентом: отправить файл на

сервер можно прямо из окна «Проводника», в стиле последнего выполнен также интерфейс программы. Новая версия CuteFTP поддерживает поиск MP3-файлов на ftp-серверах, восстановление прерванной загрузки, Drag and Drop, макросы для записи действий пользователя и многие другие функции, полезные как поклонникам MP3, так и Web-мастерам. Адрес [ftp://ftp1.cuteftp.com/pub/cuteftp/cute3032.exe](http://ftp1.cuteftp.com/pub/cuteftp/cute3032.exe), размер 1.5 Мб, Windows 95/98/NT 4.0, shareware.

Закмывает софт-парад свежий комплект драйверов **DirectX 7.0** от Microsoft, который необходим тем же активным пользователям мультимедийных технологий, особенно любителям компьютерных игр. Установка требует 50 Мб свободного пространства на диске, а после инсталляции DirectX 7.0 занимает 15 Мб. Адрес <http://download.microsoft.com/download/win98SE/Update/7.0/W9X/EN-US/DX70eng.exe>, размер 6.2 Мб, Windows 95/98, бесплатно.

Таким образом, среднестатистический пользователь компьютера больше всего на свете любит пообщаться со знакомыми в Интернете через «Аську» (ICQ), прослушивая в это время музыкальные композиции (Winamp, Sonique), предварительно загруженные (CuteFTP) из коллекций MP3-файлов или транслируемые в реальном времени (Spinner Plus). При этом он не забывает о красоте своего рабочего места (Webshots Desktop), часто закачивает из Интернета файлы программ (GoZilla), которые необходимо распаковывать (WinZip). Интересуется последними разработками в области софта (Netscape Communicator 4.7), а в свободное от Интернета и работы время не прочь поразвлечься крутыми компьютерными играми (DirectX Drivers).

TUCOWS

конфигурация панели инструментов. Адрес в Интернете — [ftp://ftp.download.com/pub/win95/utilities/winzip70.exe](http://ftp.download.com/pub/win95/utilities/winzip70.exe), [ftp://ftp.download.com/pub/winnt/utilities/winzip70.exe](http://ftp.download.com/pub/winnt/utilities/winzip70.exe), размер 920 кб, система Windows 95/98/NT, shareware [21 день].

Шестое место в рейтинге занимает **Netscape Communicator 4.7**, слухи о смерти которого оказались несколько преувеличенными. Нынешняя ситуация с этим браузером немного напоминает известный анекдот: «В морг или в реанимацию?». Бесконечное ожидание пятой версии Netscape, выход которой постоянно откладывается, подогревает интерес к бесчисленному количеству последних обновлений четвертой версии. Новые функции в последнем релизе: компонент **Netscape Radio** для воспроизведения звукозаписей с сайта Spinner; проигрыватель Winamp 2.5; улучшенный интерфейс и им-

Internet

ON-Line за 3 грн/час

Unlimited (ночной, полный, бизнес)

Размещение информации на WWW

Подключение по выделенной линии

Инкософт Телекоммуникация

ваш надежный партнер

на пути в Internet

Web дизайн
Разработка программ для WWW
Реклама в Internet
<http://www.rattler.kiev.ua>
e-mail: studio@rattler.kiev.ua

R



(044) 228-4763, 223-7125
ул. Б. Хмельницкого, 26-в
e-mail: admin@incosoft.net.ua
<http://www.incosoft.net.ua>

ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА

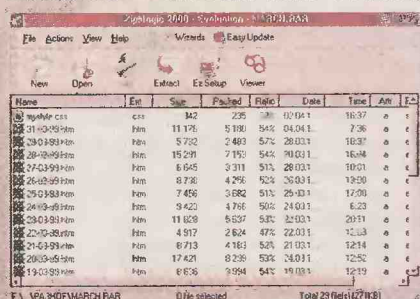
Тимур ДЕНИСОВ
inter-net@softhome.ne

(Окончание,
начало см. № 43,44)

Продолжая знакомство с разработками «ну очень хорошей» компании Mijenix (<http://www.mijenix.com/>), рассмотрим оставшиеся две программы: оригинальный архиватор **Zip Magic** и средство для программистов **Easy Update**.

Zip Magic 2000

Zip Magic — утилита, обеспечивающая удобную работу с архивными файлами. После установки программы все ZIP-архивы представляются в виде обычных папок. Причем это не видимость — система тоже считает,



что архив является каталогом, и указывают его тип в «Проводнике» как «Папка с файлами». Поэтому с файлами, которые находятся внутри архивов, можно работать как с обычными, то есть копировать и перемещать, создавать на них ярлыки и даже запускать исполняемые приложения. Другими словами, теперь отпадает необходимость распаковывать ZIP-ы. Для остальных типов архивов вызывается диалоговое окно, как в известной утилите WinZIP. Поддерживаются распаковки форматов Z, GZ, TAR, LHA/LZH, ARJ, ARC, ARK, CAB, DWC, PAK, RAR, ZOO, UUE, XHE, MME, HQX.

Как обычно, Mijenix включила в **Zip Magic** массу удобных инструментов для работы с архивами. Прежде всего — это набор мастеров, которые помогут воспользоваться всеми доступными возможностями программы. **Zip Extract** и **Zip Create** необходимы, соответственно, для распаковки и со-

здания архивов; **Zip SelfExtract** — для упаковки файлов в самораспаковывающийся архив с расширением EXE, при запуске которого автоматически происходит декомпрессия. Такой архив можно создать для определенной операционной системы — DOS, Win 3.11, Win 95/98/NT, указать текст сообщения при запуске, каталог для распаковки и файл из архива, который следует запустить, также можно установить пароль. **Zip Convert** преобразует в EXE любой имеющийся архив.

С помощью мастера **Zip&Mail** быстро упаковываются и отправляются файлы по E-mail, поддерживается взаимодействие с почтовыми клиентами Outlook и Eudora. Мастер **Zip Backup** пригодится для резервного копирования и архивации выбранных файлов, а **Zip Repair** незаменим при восстановлении поврежденных архивных файлов.

Команды **Zip Magic** добавляются в контекстное меню «Проводника». Здесь заслуживает внимания команда «Convert Folder to Zip...» — она преобразует выбранную папку с файлами в архив ZIP. Эта функция аналогична работе программы **FreeSpace**, которую мы рассматривали в прошлый раз: вы можете безболезненно сжимать любые папки на диске с файлами установленных программ, при этом можно работать с ними в прежнем режиме. Интересна функция «Zip and Send To», использующая, после предварительной компрессии файлов, функции команды «Отправить» контекстного меню «Проводника».

Zip Magic интегрируется в браузер, реагируя на клики по ссылкам на файлы, и работает в этом случае как полнофункциональная «файлокачалка» (**Download Magic**). Загруженные файлы автоматически проверяются установленным в системе антивирусом.

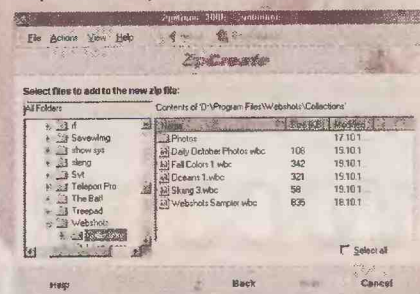
Кроме рассмотренных, **Zip Magic** предлагает еще много полезных и удобных функций, а все основные команды поддерживаются также из командной строки. Возможности конфигурации па-

раметров всех компонентов программы, как всегда, исполнены на самом высоком уровне.

В Интернете программу можно скачать по адресу — [tp://ftp.cdrom.com/pub/cnet/win95/utilities/zm2keval.exe](http://ftp.cdrom.com/pub/cnet/win95/utilities/zm2keval.exe), размер 4.8 Мб, система Win 95/98/NT, shareware.

Easy Update

Последняя разработка Mijenix предназначена для программистов, поэтому мы рассмотрим ее поверхностно. **Easy Update** представляет собой утилиту, с помощью которой пользователь созданной вами программы может обновить ее через Интернет. Утилита, включенная в состав вашей разработки, полностью автоматизирует необходимые процессы: определяет установленные в системе



компоненты, соединяется с сервером, выявляет файлы для обновления, загружает их, производит установку, а также выводит необходимую информацию. Все, что нужно сделать пользователю, — это пару раз кликнуть мышью, а вам — установить соответствующие параметры. С пользовательскими функциями **Easy Update** можно ознакомиться на примере любой из описанных выше программ, имеющих соответствующую команду.

В комплект поставки **Easy Update** входит вся необходимая документация и файлы примеров. Адрес в Интернете — [tp://www.mijenix.com/_vti_bin/html.dll/Forms/euevdownload.asp](http://www.mijenix.com/_vti_bin/html.dll/Forms/euevdownload.asp), размер комплекта 2.1 Мб, система Win 95/98/NT, shareware.

ВЫИГРАЙ ПРИЗ!
чемпионат по "Quake" и "Star Craft"
КЛУБ "ОРКИ"
ул. Б. Хмельницкого, 29/2
с 20.11 по 04.12

18 ценных призов
от спонсора
корпуса
Тел./факс. (044) 451-02-42

Свежемороженый компьютер

Алексей БАЙДАКОВ
baydakov@mail.ru

(Окончание, начало см. в № 44)

Жесткие диски

Традиционно жесткие диски компьютеров никак дополнительно не охлаждаются. И совершенно напрасно. Стоит ли говорить, что перегрев диска может привести к потере информации, а подчас и к необратимому повреждению самого диска. Более того, в последнее время фирмы-изготовители оснащают жесткие диски специальными термодатчиками, фиксирующими перегрев. И если диск был поврежден при перегреве (а термодатчик это засвидетельствует), программа диагностики в сервисном центре аннулирует гарантию.

Впрочем, подавляющее большинство жестких дисков в специальном охлаждении не нуждается, поскольку тепла выделяет немного. Выделение же тепла напрямую зависит от скорости вращения шпинделя жесткого диска. Основных скоростей на сегодняшний день три:

• 5400 об./мин. или меньше (например, большинство дисков с интерфейсом IDE);

• 7200 об./мин. (например, IDE-диски от IBM — Deskstar 14 GXP и 22 GXP, новые серии Quantum Fireball KA и KX, а также множество моделей SCSI-дисков);

• 10000 об./мин. (наиболее скоростные SCSI-диски Seagate Cheethah, IBM Ultrastar 9ZX и 9LZX и пр.).

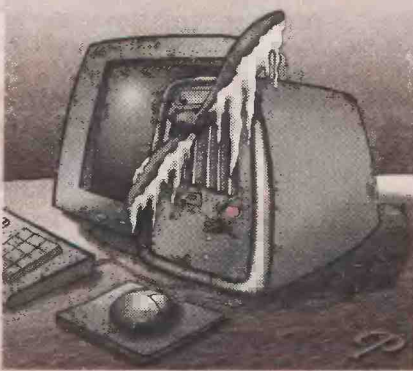
Очевидно, что первой группе специальное охлаждение не требуется, диски второй группы охлаждать весьма желательно, а диски третьей — обязательно.

Как охлаждать? Как и любые компоненты компьютера, пассивным либо активным способом. **Первый** подразумевает установку жесткого диска в корпусе подальше от дисководов, привода CD-ROM и т.д.; неплохого результата можно достичь, если поставить «винт» на специальные направляющие в 5,25-дюймовый отсек.

Второй способ требует наличия вентилятора (или блока вентиляторов) либо под жестким диском, либо перед ним в лицевой панели корпуса (в этом случае диск тоже придется устанавливать в 5,25-дюймовый отсек на направляющие). Тут не обойтись без

слесарных доработок — сверления фасонных отверстий в отсеках под крепежные винты для дополнительных вентиляторов и лучшей циркуляции воздуха. Вентиляторы 12 В от блока питания — самое лучшее решение для таких задач. Недефицитны, дешевы. Бывают также охлаждающие заглушки 5,25-дюймовых отсеков заводского производства с установленными в них вентиляторами.

Использование переносных боксов для жестких дисков с принудительной вентиляцией внесет лишь разнообразие в конфигурацию вашего компьютера, так как видимых преимуществ в борьбе против излишнего тепла, по данным многочисленных наблюдений и сравнений, не приносит. Однако если вы на «вы» со слесарной составляющей доводки корпуса, то вполне приемлемо поместить свой жесткий диск в такой псевдоморозильник.



О культуре конфигурирования и монтажа внутри корпуса сказать нужно отдельно. Все шлейфы желательно максимально коротить, всю ненужную их длину убирать, сворачивая и разнося вдоль стен корпуса.

Борьба с пылью внутри корпуса, помимо эстетического аспекта, имеет и прямое отношение к отводу излишнего тепла. Забитый пылью радиатор превращается в маленький марен для переплавки вашего процессора в памятный значок «Еще один сгорел на работе» ☹. Мягкая кисточка (не использованная ранее в растворителе!) будет уместна для ис-

правления подобного положения дел на плате и на всех ее девойсах. Использование разного типа пылесосов нежелательно из-за возможного пробоя разряда на материнскую плату, что чревато полным выходом ее из строя. Равно как и пылесоса, разбитого в сердцах за нанесенный материальный и моральный урон ☹.

Дополнительные вентиляторы в системном блоке, плотно «начиненном» различными платами расширения, несколькими жесткими дисками, внутренними дисковыми ZIP и т.д., требуют блока питания мощностью не ниже 230 Вт (250 Вт — почти оптимально, 300 Вт — и проблемы уже не существуют).

Самый простой и действенный способ помочь компьютеру в локальной борьбе за прохладное существование — снять на время кожух с системного блока. Как и все полумеры, этот способ привлекателен своей доступностью, но не стоит считать его панацеей.

Софтверная составляющая в деле борьбы с излишним теплом не так обширна. Это всевозможные **утилиты кэширования для жесткого диска (Cacheman 3.70), (Cacheman 3.70)**, оптимизирующие работу диска; **менеджеры памяти (Freemem)**, хотя существует довольно здравое суждение, что лучший менеджер памяти — это увеличение ОЗУ вдвое ☹), позволяющие уменьшить количество обращений к жесткому диску; **утилиты кэширования для CD (CD Xpress for Windows 95/98); утилиты отключения процессора во время простоев (CPUI-dle, Rain** — настоятельно рекомендуемые оверклокерам). Все эти утилиты были представлены на страницах газеты и ждут вас на **Freeware.ru**.

КОМПЬЮТЕРЫ

СП "АЛЕКСАНДРА"

AMD K6-2-266/32/4.3Gb/4Mb, AGP/CD 32x/AT... 355
AMD K6-2-400/32/4.3Gb/4Mb, AGP/CD 32x/AT... 370
CELERON-366/32/4.3Gb/4Mb, AGP/CD32x/AT... 405
CELERON-466/32/4.3Gb/4Mb, AGP/CD32x/AT... 450
P-II-350/32/4.3Gb/4Mb, AGP/CD32x/AT... 495
P-II-450/32/4.3Gb/4Mb, AGP/CD32x/AT... 540
SB+sp... от 20 Monitor 14"/15"/17" от 130

✓ Модернизация Ваших компьютеров
✓ Широкий выбор комплектующих

т. 276-80-21, 276-73-16

НЕ БОЛТАЙ!

(Продолжение, начало см. в № 44)

Геннадий ОСИПЕНКО

ПОГОВОРИМ О НЕТИКЕТЕ

Как ни странно, в iRC тоже есть понятие **нетикета** (net этикет), иными словами, существуют определенные правила поведения. Не пренебрегай ими, ведь тебе придется общаться с посетителями канала. Во-первых, как можно больше КРИЧИ, то есть ПИШИ БОЛЬШИМИ БУКВАМИ. Тогда ты наверняка попадешь в список забаненных, и тебе не придется утомлять себя глупыми беседами с чатланами. И уж точно — не придется разбирать глупые аббр ... аббр ... аббревиатуры! А их в iRC — как в FiDO. Кроме привычных **lol**, **rofl** и **imho**, надо знать еще, что такое **a/s/l** (age/sex/location), **10x** ([tenks] = thanks) и **np** (no problem). Если тебе не понятно какое-то сокращение, не задавай зря вопросов, лучше просто напиши: «**AFAIK U R MAZAFACUER**». Разумеется, заглавными буквами, можешь еще выкрасить их в какой-нибудь мерзкий цвет.

На некоторых каналах почему-то запрещены исконно русские маты и емкие английские ругательства. Из-за них выбрасывают или даже банят. Где же спасение от цензуры? Вникай в смысл: можно, конечно, написать «**@#\$@#\$**», но можно и «**fu*k**», все тебя поймут, а бот останется в неведении и не тронет тебя. Еще можно ставить после каждой буквы точку. В общем, способов не счесть! Экспериментируй! Кстати, ино-

гда прикольно назваться каким-нибудь ругательным словом, разумеется, на английском. Когда бот выдаст тебе предупреждение, а потом выбросит с канала, то вылетит вслед за тобой, так как тоже произнесет некрасивое слово (твой nick). Вы будете квиты.

В завершение лекции о правилах поведения в сети хочу сообщить, что в iRC, кроме тебя, не меньше 20 000 жаждущих общения. А если жаждут — пусть терпят твой стиль разговора, ведь ты им ничем не обязан.

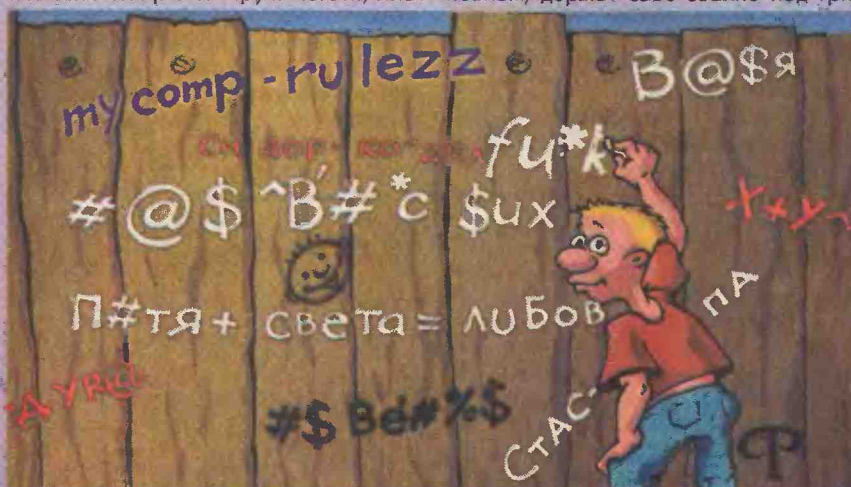
о несоизмеримо сильных net'a сего

Тебя, наверняка, интересует, кто же надает тебе по портам за учиненные безобразия, как-то: захват канала или просто сканирование каждого встречного-поперечного на наличие **NetBus** (друг и соратник **Back Orifice**). Поддерживающие порядок в сети, конечно, есть. Тебя это повергло в грусть? Меняй nickname на **MOMxSon** и заходи на канал **#family**! Итак, кто же следит за порядком? Это глобальные операторы, их часто называют **iRCops**. Они могут получить статус опа на любом канале. Ты уже представил, какие это открывает горизонты? Возможность получения такого звания варьируется в зависимости от сети, но, к сожалению, это везде невероятно тяжело. Среди сетевых друзей, разумеется, нужно иметь друга iRCопа, но это не так легко. Они, в основном, держат свое звание под гри-

фом **top secret**, и знают об этом только ограниченное количество чатлан. Ох уж эти касты! На некоторых сетях есть еще другие органы внутренней сетевой безопасности. Например, на **Undernet** существует два глобальных бота: **X** (икс) и **W** (дабл'ю), а на **DALNet** их заменяет сам сервер aka **chanserv**.

кони, троянские, в пальто...

Как же без наших закадычных друзей? Без старых, добрых троянов. С пригорбим сообщая, что в iRC их так много, что полную коллекцию тебе не удастся собрать и за 10 лет, хоть сиди в iRC по 25,5 часов в сутки. Как же подцепить троянца? Легче всего это сделать, зайдя на популярные или хакерские каналы. Явными примерами могут служить **#mp3**, **#sexpics**, **#chataway**, **#warez** и т.п. Множество доброжелателей сразу же предложат тебе различные программы, содержащие в себе троянский код. А вот программ, в которые одевают этот код, может быть невероятно много, начиная от банального **dmsetup.exe**, проходя мимо ламеристого **mypic2.jpg.exe** и заканчивая экзотическим **pornoirc.exe**. Выбор велик, главное — никому не отказывать. И не забудь направо и налево раздавать адрес своего e-mail-ящика. Туда тоже могут прислать интересные экспонаты. Если ты последуешь этим правилам, на компьютере соберется такой нереальный объем троянов и прочих гадостей, что ты вполне заслужишь честь написать над своей кроватью неровными буквами: «I'm da kewl!». Мало того, собиравшим такой коллекции ты только популяризируешь себя в народных массах: любой ламер сможет, предварительно скачав **BackOrifice** или **NetBus**, насладиться изыском, с каким расставлены папки на твоём PC. Более продвинутые даже смогут по достоинству оценить твой логин и пароль для входа в Интернет. Мне кажется, что это равносильно открытию музея о себе любимом. Что? Ты попробовал зайти на предложенные каналы, но к тебе в приват завалился неизвестно кто с предложением «I'm Monica, see me naked at <http://256.256.256.256/~super%20sux/?> Oooooo... смотри ниже.



детям до 0F смотреть разрешается

Как мы уже выяснили, пуп iRC — это ты, а все остальные призваны «униженно смотреть снизу вверх». Только желанием выделиться среди остальных и услужить тебе можно объяснить сообщения разных девушек, на каком сайте ты сможешь созерцать их обнаженные тела. Предвижу твоё ликование: «Вот она, известная халаявная порнуха в Интернете». Придется тебя разочаровать. Сайт, скорее всего, представляет собой довольно обширный набор баннеров платных порнухных сайтов. В большинстве своем они настолько цензурны, что даже детям, не достигшим 16-летнего возраста, разрешается наблюдать эти непорядки. Обидно, да? А что же делать? Просто игнорировать подобные сообщения в привате и приватиться с более нормальными собеседниками.

кому поведать печаль :(/ радость :) /индифферент- ность :| свою?

Итак, путем общения в привате тебе, может быть, удастся увеличить количество личных поклонников, которые будут заглядывать в твой порт в ожидании очередной фразы. Первый совет довольно банален: улыбайся, мир любит идиотов ☺☺☺. Имеется в виду, что ни в коем случае не следует скрывать своих истинных эмоций. Собеседнику будет гораздо приятней увидеть широкий smile, чем получить четкий и вразумительный ответ. Второй совет: если чатланин общается именно с тобой, да еще и спрашивает что-нибудь типа «how are you?» или «what's new?», ему, разумеется, следует рассказать все новости, начиная с того самого момента своей жизни, когда тебе, 10 лет назад, подарили собаку. Твой со-приватец затем распечатает логи твоих рассказов и будет читать их перед сном вместо Библии Пользователя Win95.

Новое слово — «логи». **Лог** (log) — это запись беседы на канале или в привате, обычно — в простом текстовом формате. Кажется, все клиенты позволяют вести логи. Без лишних слов ясно: чем больше места логи занимают на винчестере, тем круче чатланин. Сделай человека счастливым, помоги ему увеличить размер логов, набивая бессмысленные значки. Пусть он считает тебя имбицилом, зато потом скажет спасибо. Теперь рассмотрим,

кого ты можешь встретить в iRC.

Первая группа — **девочки...**, сорри, девушки, которые впервые вырвались в Интернет и iRC, в частности. Их папа обычно работает в той же должности, что и твой (директор Интернета). Они страшно хотят узнать, что такое CyberSex и держатся так, будто весь сетевой мир должен пасть ниц при их подключении к iRC серверу. У всех у них один графический интерфейс: длинные ножки, голубые глазенки, белые волосики... Продолжи список сам. У них, конечно же, есть фотография. Причем, именно та, где девушка УЖАСНО красива, да еще и полунагая. Ты эту фотографию не получишь никогда, зато по протоколу TCP/IP к тебе могут прийти несколько килограммов лапши для украшения собственных ушей. Живут эти девочки, как правило, в USA и работают моделями различных модификаций (вот уж поистине мечта идиатки!). Представители этой группы являются яркими коллекционерами троянов и вирусов. Есть также девушки, которые вырвались в iRC давно, но у них типа «все, как в первый раз».

Вторая группа посетителей чата — **super hAXOR'ы**. Это веселые ребята, которым кажется, что они взламывают серверы Пентагона и протестуют против совершенно незаконного, ясное дело, ордера Кевина Митника.

Третья группа — **молчуны**. Типичный представитель этого вида — системный администратор у какого-то провайдера. Его уже так ДОСТАЛ Интернет (can you believe this?) со всеми своими чатами и т.д., что он просто по жизни в away.

Четвертая группа — **боты**. Об этих железных бакланых мы уже говорили.

Пятая группа... Пожалуй, хватит моих мнений. Если тебе интересно, зайти на **www.russkie.com**, там детально описаны все группы и подгруппы, виды и подвиды, view'ы и подview'ы и т.п. ☺

C U next time. GuYS.

МУДРОСТЬ НАРОДНАЯ

У председателя центризбиркома РФ спрашивают:

— Ваши системы защищены от проблемы 2000 года?

— Компьютеры — да, а избиратели — нет.

У жены программиста спросили:

— А как он за тобой ухаживал?

Жена, после минутного раздумья:

— Компьютер показал...

— Почему компьютеры всегда так долго думают?

— Вас бы так часто грузили!

Разговор в Интернете:

— Давайте займемся виртуальным сексом?

— Ой, вы знаете, я виртуальный импотент...

— В мой компьютер попал вирус.

— Ну и что же ты сделал?

— Прививку.

— Куда???

— Под мышку.

Встречаются два друга. Один спрашивает другого:

— Ты, я вижу, к Интернету подключился!

— Как ты узнал?

— По глазам.

— Стали умнее?

— Нет, краснее...

Маня:

— Ва-ань... дома жрать нечего!

Ваня:

— Отстань...

— Ва-ань... последние носки тебе штопаю!

— Отвали...

— Ва-ань... старшему завтра в школу идти, а у него ботинки развалились!

— Отвяжись ты от меня, ещё за Интернет не плачено, а ты тут со всякой ерундой лезешь!!!

Плачет молодая беременная программистка, слезами заливаясь. Мать:

— Да как ты могла? Да как ты посмела? Программистка:

— А он обещал стать зарегистрированным пользователем...

В жизни есть только три вещи, от которых некуда деться — это смерть, налоги и желание иметь более быстрый процессор!



8СНОластиска

Богдана КОЗАЧЕНКО

Мультимедийные обучающие программы давно заняли достойное место в сфере образования стран Запада. К сожалению, в Украине компьютеризация учебного процесса проходит медленнее, чем хотелось бы. Причин тому немало, но основное препятствие, конечно же, экономические сложности. Наши школы зачастую просто не в состоянии позволить себе такую роскошь, как приобретение партий «компьютерных учебников».

Идя навстречу пожеланиям Министерства образования, компания «Форт» проводит благотворительную акцию, в рамках которой **любая киевская**

школа в период с 1 октября по 30 декабря 1999 года может получить в подарок обучающую программу «1С: Репетитор», созданную

московской фирмой «1С» и включающую в себя такие четыре CD-диска: «1С: Репетитор. Физика», «1С: Репетитор. Химия», «1С: Репетитор. Биология» и «1С: Репетитор. Русский язык». Заинтересованные лица могут получить более подробную информацию об этой акции непосредственно в компании «Форт» (г. Киев, пр-т Глушкова, 2, корп. 6, к. 107. Тел./факс (044) 252-51-82; 266-12-19. E-mail: bea@inp.kiev.ua; <http://1c.kiev.ua>).

А мы представляем вашему вниманию краткий обзор данных продуктов.

Учебник биологии рекомендован следующим образом: «Мультимедийная обучающая программа «1С: Репетитор. Биология» содержит изложение всего школьного курса биологии (ботаника, зоология, анатомия и физиология человека, общая биология). Она включает в себя 1000 интерактивных иллюстраций, 50 видеосфрагментов и компьютерных анимаций, 1000 тестов и задач, 30 минут дикторского текста, справочник, биографии известных биологов, словарь основных терминов, программу вступительных экзаменов в МГУ и список основной и рекомендованной литературы». Вот что заявляют о данном продукте сами создатели диска: «Задача предлагаемого курса — в достаточно сжатой форме дать представление об огромном разнообразии живых организмов, их

строении, физиологии, о выработке в процессе эволюционного развития приспособляемости к разнообразным условиям жизни и о тех проблемах, которые приходится решать всем организмам — от одноклеточных до многоклеточных (в том числе и человеку) — в процессе выживания».

Интерфейс программы оформлен классически — под книгу, переворачивать страницы которой можно, кликая курсором «мышки» в правом нижнем углу экрана. Первая страница иллюстрирована 4 фотографиями: куст роз, рыжий котенок трехнедельного возраста, какое-то подводное существо в родной стихии и почему-то спортсмен, снятый в момент прыжка через перекладину. Какими соображениями руководствовались создатели программы, составляя этот коллаж, для меня остается загадкой. Впрочем, не это главное.

В верхней части этого «виртуального учебника» вы найдете «закладки», которые соответствуют разделам: «Ботаника», «Зоология», «Анатомия», «Общая биология». В нижней части экрана расположена панель управления программой. Стрелки «вперед» и «назад», как обычно, отвечают за «перелистывание» страниц. «Помощь» даст вам краткую информацию о пользовании программой. Кнопка «Минимизировать» «сворачивает» изображение. «Альбом» содержит основные иллюстрации к текстам. Впрочем, каждая «страница» программы украшена цветной фотографией, иллюстрирующей тему, что очень приятно, например, в разделе «Ботаника»: никакие рисунки тут не сравнятся с фотографией «подлинника». Активизируя «мышкой» картинку в «Альбоме», вы приведете в действие режим полноэкранного просмотра. «Исторические сведения» содержат в себе биографии из-

вестных биологов, а также людей, как-то связанных с данной наукой. Диапазон информации в этом разделе достаточно широк — от Ибн-Сины и Аристотеля до Мечникова и Мичурина. Раздел «Таблицы» содержит общую справочную информацию: продолжительность жизни различных растений и животных, 150 занимательных вопросов по биологии, некоторые знаменательные даты в развитии биологии и так далее. «Гlossарий» — это поисковая система, которая позволит вам быстро найти нужный раздел по ключевому слову или даже по первой букве этого слова. Тут есть и «поиск во всей книге» и «поиск в разделе». Также в программе имеются кнопки «Калькулятор» и «Печать». Первая обладает всеми положенными настоящему калькулятору знаками и цифрами, управляется «мышкой» и позволяет сделать необходимые вычисления, вторая поможет распечатать на принтере необходимую информацию.

Программа очень красочно оформлена, материал подан простым, доступным языком, что позволяет изучать его как в школьных классах, так и в домашних условиях, без помощи преподавателя. Специальные научные термины выделены в тексте синим цветом. Кликнув на них мышкой, вы можете прочесть объяснение непонятого слова.

Учебник химии, разработанный в 1997 году, — это: «Мультимедийная обучающая программа. «1С: Репетитор. Химия» содержит в себе изложение всего школьного курса химии (теоретической, неорганической и органической химии). Он включает 100 видеосфрагментов, 200 иллюстраций и анимационных моделей, 300 тестов и задач, 60 минут дикторского текста, биографии известных химиков, справочник, словарь основных терминов, программу вступительных экзаменов в МГУ и список литературы».

Интерфейс, как и положено, украшен картинками с колбами, пробирками и ретортами с разноцветным содержи-



КОМПЬЮТЕРЫ
ОТ Фрам 95
тел. 478-09-49
www.fram95.com.ua

мым, расставленными в живописном беспорядке, плюс фото вспышек, взрывов и таинственных клубов дыма (судя по цвету, малоароматного). Если в ком-то из вас спит алхимик, то он, несомненно, при первом взгляде на все это изобилие обязательно проснется.

«Компьютерный учебник» позволит вам совместить традиционную домашнюю работу и индивидуальные занятия с преподавателем. Причем обучающая программа по химии обладает рядом несомненных преимуществ над остальными «релетиторами»: вы можете наблюдать самые опасные химические опыты, сидя перед монитором ПК. Это значит, что некоторые особенности изучаемого предмета, например, неподражаемые ароматы, неожиданные взрывы и всяческие повреждения одежды, трудно поддающиеся обработке порошком «Ариэль», а также все прочие страшные кары благополучно минуют вас. В том случае, если вы — учитель химии, за вас можно только искренне породоваться. Если же вы еще только учитесь, то при проведении подобных опытов в лабораторных условиях вы будете достаточно хорошо подкованы, чтобы избежать несчастных случаев. Или чтобы подготовить и прорепетировать эксперименты заранее, на радость учителю и соратникам в нелегкой борьбе с гранитом науки.

Авторы программы уделили особое внимание технике безопасности и настойчиво советуют начать изучение материала с раздела «Техника безопасности при химических опытах». Панель управления программой аналогична панели управления диском «Биология», которая была описана выше. В верхней части экрана 4 закладки основных разделов: «Теоретическая химия», «Неорганическая химия», «Органическая химия» и «Подготовка в ВУЗ».

Помимо демонстраций опытов и курса лекций в учебнике рассмотрены принципы решения задач по химии, которые были разработаны ведущими специалистами МГУ. Здесь есть задачи по газовым законам, расчеты по формулам химических соединений и другие полезные вещи.

Интерфейс **учебника физики**, созданного в 1998 году, устроен так же, как и остальные интерактивные «обучалки» фирмы «1С». Внизу экрана расположены «Калькулятор», «Печать», «Основные термины», «Таблицы», «Исторические сведения», «Альбом», плюс вспомогательные «назад», «вперед», «помощь», «свернуть» и «выход». Зато верхняя часть экрана изукрашена несколькими большим количеством иконок. Слева находятся три клавиши с буквами «З», «И», «Д», они обозначают соответственно «Закладку», «Историю перемещений» и «Дневник». Разноцветные клавиши справа — это содержание учебника по разделам «Механика», «Молекулярная физика», «Электричество», «Оптика», «Квантовая физика» и, конечно, «Подготовка в ВУЗ».

Хотя предмет изучения и не слишком располагает к картинкам, учебник физики иллюстрирован не хуже других. Возле раздела «Геометрическая оптика. Зеркала и линзы» расположено фото микроскопа, главу «Волны в упругой среде. Звук» иллюстрирует мегафон, а к устрашающе серьезной части «Движение заряженных частиц в однородном электрическом поле» пристроилась часть телестудии с кучей разноцветных телевизионных экранов.

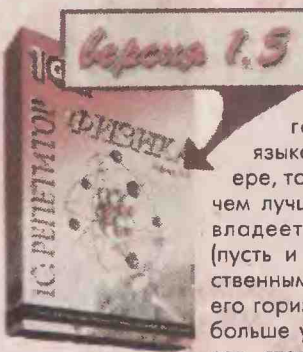
Каждый учебник заканчивается разделом «Подготовка в ВУЗ», на котором следует остановиться подробнее. Вам по порядку предлагают программу по данному предмету, общие указания, рассмотренные вкратце основные разделы, а также основ-

ную и дополнительную литературу, «обязательный минимум содержания образовательной программы общеобразовательной школы по данному предмету», «контроль знаний», примеры экзаменационных задач плюс соли контрольные вопросы и задачи. Помимо этого, в учебнике биологии приведены специальные тесты для закрепления пройденного материала. В общем, ничего лишнего: вся эта информация рано или поздно пригодится.

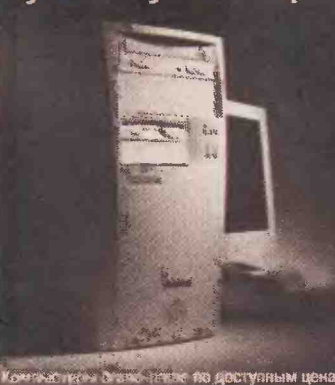
В комплекс электронных учебников, которые компания «Форт» предоставляет в распоряжение киевских школ, также входит **учебник русского языка**. Полагаю, описывать его не имеет смысла: и так понятно, что про-

дукция «1С» выполнена блестяще. Если говорить о языковом барьере, то, по-моему, чем лучше ребенок владеет языком (пусть и негосударственным), тем шире его горизонты и тем больше у него шансов стать действительно образованным человеком.

В качестве подготовки для поступления в отечественные ВУЗы эти учебники, составленные на очень высоком уровне, хороши, безусловно, всем — кроме языка. Абитуриентам придется одновременно поработать со словарями или обычными учебниками по тем же предметам на украинском языке. Впрочем, украинские переводы некоторых специальных терминов (особенно в биологии) звучат непривычно, так как до последнего времени в украинском научной терминологии попросту не существовало. Конечно, подобная неразбериха не слишком способствует быстрому усвоению материала. Поэтому пока будем благодарны за то, что есть.



Лучшая покупка в ноябре!



Acer

www.acer.com

AcerPower SE C400MT/32 - 4080 грн.

Процессор Intel® Celeron™ 400MHz
Оперативная память 32Мб SDRAM PC-100
Интегрированный 3D ускоритель с поддержкой AGP 2x на базе ATI Rage pro. Видеопам'ять 8Мб.
Интегрированный 3D аудиоконтроллер шине PCI
Жесткий диск 4,3Гб, флоппи-дискковод 3.5"
40x скоростной привод CD-ROM
Программное обеспечение: Windows® 98 Russian
Монитор Acer с диагональю 15" 1024x768/85Гц



BMS Trading

(044) 560-7271, 564-9039, 564-9083
off@bmstr.kiev.ua www.bms.com.ua

DTK Computer

www.dtkcomputer.com

DTK APRI-231810/C400/32 - 3899 грн.

Процессор Intel® Celeron™ 400MHz
Оперативная память 32Мб SDRAM PC-100
Чипсет Intel 810 DC-100 с поддержкой 3D видео на шине AGP, интегрированный аудиоконтроллер
Жесткий диск 4,3Гб, флоппи-дискковод 3.5"
44x скоростной привод CD-ROM
Факс-модем 56K с голосовыми функциями
Монитор DTK с диагональю 15" 1024x768/85Гц

ВОЗМОЖНЫ
ИЗМЕНЕНИЯ
БАЗОВЫХ
КОНФИГУРАЦИЙ

БОЛЕЕ 1000
НАИМЕНОВАНИЙ
ПРОДУКЦИИ
НА СКЛАДЕ

BMS TRADING - АВТОРИЗОВАННЫЙ ДИСТРИБЬЮТОР: ACER, BASF, CANON, DTK COMPUTER, FUJITSU, HP, MGE, PANASONIC, SONY, TOK
Розничная торговля в Киеве: Супермаркет электроники "Триумфальная Арка" - ул. Горького, 165, тел. 252-8028
Дилер в Киеве: "Интекс", тел. 294-8034
Представительства и дилеры в 24 городах Украины

Василий ПОПОВ

АВТОКЛАССИКА

«Автомобиль — не роскошь, а средство передвижения» — этот лозунг, выдвинутый еще в начале века, в наши дни становится все более актуальным. Сегодня ни один житель Америки, Западной Европы или, скажем, Японии не мыслит своей жизни без авто. «Самодвижущийся экипаж» стал своего рода символом XX века.

Собственно, идея создания такого аппарата появилась намного раньше, одновременно с «рождением» паровой машины. Первый, правда, неловкий шаг в этом направлении был предпринят французским артиллеристом Кюньо в 1769 году. Неудача француза не охладила пыла других изобретателей, и в 1781 году инженер



Мурдок сконструировал прототип современного автомобиля, передвигавшийся посредством паровой машины. Вслед за ним появилось огромное количество подобных аппаратов, которые, однако, не имели большого практического значения — в силу низкой скорости и технического несовершенства. В 1802 году был выдан первый патент на машину, способную развивать скорость до 18 км/ч. Однако процесс замер вплоть до 1860 года, когда Ленуаром был построен первый двигатель внутреннего сгорания, давший новый толчок развитию конструкций автомобилей. После этого последовали 20 лет многочисленных экспериментов в области автомобилестроения, и, наконец, в 1883 году Готтлиб Даймлер сконструировал первый автомобиль с двигателем внутреннего сгорания, принцип которого используется и поныне.

В наши дни тема, связанная с автомобилями, весьма популярна. Ей посвящено множество книг, фильмов, периодических изданий, регулярно освещающих как новинки автомобильного рынка, так и историю развития автомобилестроения. Именно к таким продуктам и относится мультимедиа-энциклопедия «Автоклассика», созданная компаниями Media ART и Komtex LTD.

«Программный продукт «Автоклассика» — иллюстрированная компьютерная энциклопедия по истории автомобиля за более чем вековой период, содержащая информацию о дея-

тельности 123 автомобильных фирм, расположенных в 15 странах мира, подробное описание более 400 моделей автомобилей и развития автомобильной техники на примерах конкретных конструктивных решений. Дополняют энциклопедию биографии и портреты 23 знаменитых в автомобильной истории личностей: менеджеров, изобретателей, дизайнеров, спортсменов. Вы увидите исторические фотографии, кино- и видеоклипы, хранящиеся в Британском Музее Моторов. Такова самохарактеристика энциклопедии.

Системные требования минимальные: 386 DX — 40 или выше, 4 Mb RAM, видеокарта SVGA 512 Kb или выше, CD-ROM, 1Mb на HD. При желании вы можете и вовсе не устанавливать энциклопедию на свой винчестер, программа прекрасно запускается непосредственно «с диска».

Красивый интерфейс, похожий, уже становится своего рода визитной карточкой продуктов от Media ART. «Автоклассика» — не исключение. Запустив программу, вы попадете в виртуальный музейный зал, каждый экспонат которого иллюстрирует одну страницу из жизни мира автомобилей.

Старый кабриолет, расположенный в центре зала, откроет вам доступ к разделу «Автомобили». В нем собрана информация о более чем 400 моделях машин, разрезавших по дорогам нашей планеты с конца XIX века до наших дней. Самый древний экземпляр коллекции этого виртуального музея — Benz, созданный немецким конструктором Карлом Бенцем в 1885 году. Внешне он выглядит как гибрид коляски и трехколесного велосипеда. На нем был установлен четырехпоршневой двигатель внутреннего сгорания. Автомобиль мог развивать

максимальную скорость 10 миль/ч (16 км/ч) при мощности двигателя 0,75 л.с. Это была экспериментальная модель, не предназначенная для продажи. Помимо этого почтенного старичка, вы найдете здесь информацию об автомобилях на любой вкус. В этом помогут системы поиска: «Сортировка по алфавиту», «Сортировка по времени», «Сортировка по странам» и «Сортировка по фирме». Забегая вперед, хочу отметить, что подобными поисковыми системами снабжены все разделы энциклопедии. Помимо истории создания и описания того или иного автомобиля, вы узнаете его общие технические характеристики: тип и конструкцию кузова, материал, количество дверей и мест, тип и конструкцию двигателя,



его рабочий объем и число оборотов в минуту, количество цилиндров, тип газораспределения и охлаждения, систему зажигания, тип коробки передач. В статье дана подробная информация, касающаяся ходовой части (подвески, амортизаторы, колеса, шины и т.д.), тормозной системы, ходовых качеств (расход топлива, ускорение, предельная скорость), а также внешних габаритов (высота, длина, ширина, масса).

Находящийся в правом углу глобус является ключом к разделу «География». Здесь вы узнаете о 15 странах — производителях автомобилей (Австралия, Австрия, Бельгия, Чехия, Франция, Германия, Великобритания, Италия, Япония, Корея, Нидерланды, Россия, Испания, Швеция, США). Кликнув на флаг того или иного государства, вы получите доступ в меню всех автомобилестроительных фирм, работающих на территории этой державы. По известной лишь авторам диска причине в энциклопедию не была внесена корей-



ская компания Daewoo, продукция которой заполнила сегодня улицы Киева, но, думаю, это упущение огорчит многих, так как выбор действительно огромный. Кстати, ЗАЗ (Запорожский автомобильный завод) также не удостоился подобной «честь». Вообще, из всего бывшего Союза вниманием разработчиков был отмечен лишь российский ГАЗ (Горьковский автомобильный завод), открытый в 1932 году в результате соглашения между американским отделением Ford и Советским Союзом. Первым детищем этого завода был Ford модели «А», называвшийся «ГАЗА» («GAZA»). В 1936 году выпущен первый советский автомобиль «М-1», а в 1946 и 1955 годах появились машины, которые принесли этому заводу славу и известность (по крайней мере, в пределах границ СССР) — «ГАЗ М-20 «Победа» и «ГАЗ М-21 «Волга».

Эту же информацию вы могли бы узнать, кликнув на стенде с изображением торговых марок фирм — производителей автомобилей, а значит, попав в раздел «Фирмы». Помимо «ГАЗа», который мало кого сегодня интересует, здесь хранится история 123 автомобильных фирм, среди которых такие гиганты, как Mercedes, BMW, Ford, Fiat, Ferrari, Alfa Romeo и многие другие.

Тем, кто серьезно интересуется устройством и техническими особенностями автомобилей, обязательно нужно заглянуть в «Мастерскую», скромно притаившуюся на заднем плане. Здесь вам в популярной форме расскажут о типах, принципе действия, достоинствах и недостатках составных частей автомобиля: кузове, рулевом управлении, двигателе, трансмиссии, ходовой части, тормозной системе и системах двигателя (смесеобразование, наддув, зажигание, охлаждение, газообразование и т.д.).

Также в музее есть «Видеотека», вызываемая к жизни щелчком на кинопроекторе. Тут собраны 8 видеороликов о следующих автомобилях: Aston Martin Vantage, Aston Martin DB7 Volante, Aston Martin Volante, Aston Martin DB7, Ford Great Britain, Ford USA, Ford Capri MK II и Ford Consul / Granada. Тут же — короткий ролик, рассказывающий о работе одного из автомобильных заводов фирмы Aston Martin.

Раздел «Личности» познакомит вас с «гениями автомобильной мысли», конструкторами, изобретателями и производителями самых известных марок. Их имена известны сегодня практически всем. В этом разделе вы сможете прочитать статьи о Карле Бенце, Дейвиде Данбаре Бьюике, Рудольфе Дизеле, Уолтере Перси Крайслере, Винченцо Лянча, Адаме Опеле,

Джеймсе Уорде Паккарде, Армане Пежо, Фердинанде Порше, Луи Рено, Чарльзе Стюарте Роллсе и Фредерике Генри Ройсе, Никола Ромео, Энцо Феррари, Генри Форде, Луи Жозефе Шевроле и других.

Последний из экспонатов музея — фотоаппарат, открывающий доступ к разделу

«Слайд-фильм».

Здесь вы можете посмотреть фотографии каких-либо автомобилей. Гоночные машины представлены как старыми моделями (Bugatti Tyte 35B, 1926 г., Austro-Daimler Sascha, 1919 г., Itala Grand Prix, 1907 г. и т.д.), так и современными (Aston Martin Vantage, 1984 г., Audi Quattro, 1980 г., BMW M-3, 1989 г. и т.п.). Внедорожные автомобили — многочисленные и довольно популярные сегодня марки джипов (Nissan Patrol GR Station, 1990 г., Ghysler Jeep Cherokee Chief, 1980 г., Toyota Landcruiser, 1983 г. и др.). Общедорожные автомобили, которые мы каждый день можем наблюдать на улицах города (Alfa Romeo 75 Cloverleaf, 1986 г., Audi 100 Quattro 2.6 E, 1992 г., BMW 318i, 1991 г.) и их предшественники (BMW 315, 1935 г., Benz Parsifol, 1903 г., Alvis 12 / 50, 1923 г.). Представительские автомобили (BMW 7 Series, 1993 г.,

Cadillac Fleetwood V8, 1973 г., Lincoln Continental MK VII, 1984 г.). Компактные автомобили (Austin Mini Metro, 1980 г., BMW Electric E1, 1991 г., Fiat 127, 1971 г.). Также представлены фотографии прототипов известных современных марок автомобилей (Lamborghini Marzal и Renault Laguna) и автомобили-курьезы (Astra-Gnome, больше похожая на фантастическую «летающую тарелку», восьмидверный микроавтобус Checker Aerobus, шестиколесный Panther Six и другие).

Мультимедиа-энциклопедия «Автоклассика» вряд ли может претендовать на звание «настоящей книги» профессионального водителя. Несмотря на то, что в ней представлены современные марки машин, педалируется все-таки тема «ретро». Если вы интересуетесь историей автомобилестроения и предпочитаете старинный дизайн современным скоростным аппаратам, — этот диск оправдает ваши ожидания.

Редакция газеты благодарит компанию «Форт» за информационную поддержку. Тел./факс (044) 252-51-82; 266-12-19. (<http://1c.kiev.ua/>).

E-mail: boa@inp.kiev.ua.



InterLink

internet service provider

- Корпоративный доступ в Internet по выделенным линиям
- Идеальные решения IP-телефонии
- E-Commerce (виртуальные офисы и магазины)
- Web-design (создание и поддержка сайтов)
- Системная интеграция

ул. Политехническая 4
 тел. : 380+44 241-9524
 факс : 380+44 241-9525
 e-mail : admin@interlink.net.ua
<http://www.interlink.net.ua>

РАСТАМАНСКИЕ ВИБРАЦИИ

В. ЩИЛЬНЫЙ

Отчего шумит трава?
Заглушает все слова...
(Старая поп-песня)

Однажды осенью, когда очередной полумертвый сезон в славном городе Киев грозил плавно перейти в совсем мертвый, а Шарлотта давно перестала появляться, Щильный и Виктор В. сидели на кухне, выходящей окнами во



внутренний двор, и думали о шуме травы. Молчание прервал Виктор В.: «Знатоки утверждают, что самый красивый шум травы можно услышать на Ямайке. Оттого живущие там люди играют реггей и даб». После чего с полки был извлечен красно-желто-зеленый компакт-диск, а компьютер с минимальным участием оператора подключился к поисковому серверу. Ключевым словом для поиска оказалось имя Marley. Человека, хорошо известного любителям современной музыки, в том числе и украинским.

<http://www.marleybob.cjb.net/>
На этом сайте настоящих растаманов — живущих на Ямайке и в других странах людей веры Растафари — попросят ввести пароль (please give the password rasta). Не совсем настоящие могут ограничиться двумя нажатиями на Enter ©. Но и они найдут для себя много интересного. Легкое недоумение вызывают разве что страницы *Depeshe Mod* и *Suede* — достойные команды, но явно «из другой оперы».

Среди прочих радостей здесь есть словарь *Rasta* — ямайского диалекта английского (или самостоятельного языка?). Многие слова из которого благо-

даря местным музыкантам вошли в «правильный» English.

Например: **DUB** (даб) — народная электронная музыка, создаваемая талантливим и художественным пересвечиванием записанных дорожек. Даб заслуживает отдельного и достаточно долгого разговора.

<http://www.geocities.com/WestHollywood/3660/bobmarley.html> — ссылки на все сайты Марлея.

http://members.tripod.com/~Herbs_Pirate/african-herbsman.html — тексты всех альбомов The Wailers. Значительную часть которых написали Питер Тош и Ли «Скретч» Перри. О них речь пойдет позже.

<http://www.angelfire.com/al/ufframe/indexOLD.html> — еще фото. Ничего себе сайт. Только слишком часто вместо перехода на следующий .html вылетает надпись «секция временно закрыта».

На Angelfire мы нашли и полуофициальную биографию Марлея, которую тут же художественно пересвели в стиле Dub.

Robert Nesta Marley родился 6 февраля 1945 года. Как многие другие ямайские дети, в музыке он видел способ убежать от суровой реальности. Когда Бобу было 16 лет, местная знаменитость — поп-певец *Джимми Клифф* (ему было 14 ©) — познакомил его с продюсером, который помог Марлею записать первый сингл, а вырученные от его продажи деньги просто оставил себе.

В 1964 впервые собирается группа **The Wailers** (Плакальщики). Где вместе с Бобом играют Питер Тош и Банни «Вейлер» Ливингстон. Примерно через год их уже знает вся Ямайка, а выступления собирают полные залы. В конце 60-х Марлей женится, у него рождается сын Дэвид (более известный любителям реггея как *Зигги*), а The Wailers выступают с другой знаменитой группой (скорее ВИА, под руководством Ли Перри) — *The Upsetters*.

В 1971 году Боб обратился к английскому продюсеру *Крису Блеквеллу* с предложением записать альбом. Под который ему даже был выдан аванс в

8 000 фунтов. <http://www.bobmarley.com/> — страница на сайте *Island Records*. В дискографии альбомы явно не все, а только изданные этой фирмой. Если верить авторам сего сайта, вся история начинается с 1971, когда The Wailers — группа, с которой играл Марлей, записала альбом *Catch A Fire*. Как будто парни пришли на Island Records прямо из средней школы.

На самом деле их первым полнометражным альбомом стал *African Herbsman*, записанный под чутким руководством Ли «Скретч» Перри. *Boldhead* (лысый или стриженный человек любого цвета кожи, который не признает веры волосатых растафари) вряд ли способен придумать нечто подобное самостоятельно. После чего Блеквеллу достался



полностью готовый музыкальный проект, который он сделал чуть менее радикальным. Еще коварный *Boldhead*-Блеквелл увел из *Upsetters* братьев *Барретов* — басиста и барабанщика. Перри бессилён помешать большому белому конкуренту. Он только шлет ему вслед проклятия и называет вампиром. Впрочем, Крис Блеквелл позже себя отчасти реабилитировал, работая с панками и пост-панками, включая *the Clash*.

Все-таки перевод очень простых идей ямайских музыкантов на правильный English был сделан. Первым за него взялся один из пловных гитарных героев 70-х *Эрик Клеттон*. Песня *I Shot The Sheriff* сначала сделалась европейским и американским хитом в его исполнении. До оригинала публика добралась чуть позже.

The Wailers, даже заключив выгодную сделку с англичанами, во многом сохраняют оригинальность своей музыки. Ну в самом деле, ка-

Комтехсервис
274 5928 216 5567

Компьютеры
Комплектующие
Модернизация

(см. прайс-строки)





кой уважающий себя растаман станет играть хард-рок? В 1976 году выходит альбом *Natty Dread*; после мирового тура Wailers журнал Rolling Stone называет их лучшей группой года. Реггей становится модной музыкой, хотя качественной стал чуть раньше. Популярность Марлея достигает таких масштабов, что его даже пытаются убить. Шесть вооруженных людей стреляют в Боба, его жену и нового менеджера. Подробности этой истории до сих пор остаются тайной, но каким-то образом все шесть промахнулись. Простое везение, попытка запугать певца или очень хорошая работа ангела-хранителя?

Марлей умер от рака в 1981 году. И был похоронен в мавзолее на Ямайке, где его тело находится до сих пор. Но



лучшим памятником стал вышедший через три года альбом 1984 *Legend*. С которого могут начать знакомство с The Wailers любители приятной и не слишком радикальной музыки.

Питер Тош был одним из основателей The Wailers. Более политизированный и более радикальный в своих взглядах на жизнь, он ушел из группы в 1974, вместе с **Банни Вейлерсом** — третьим «отцом-основателем».

Обычно, отыграв свою программу, Тош обращался к публике с проповедью или обличительной речью. Однажды «под раздочу» попали одновременно посетившие концерт премьер-министр Ямайки и лидер оппозиции. Его бурная политическая деятельность одобрялась одними и сильно порицалась другими. Мое скромное мнение, что каждый музыкант имеет право вмешиваться в политику, так же, как

каждый политик имеет право поиграть на гитаре или компьютерном трекере. Лишь бы и тот, и другой помнили о своем основном занятии. Именно политическая деятельность Питера Тоша послужила причиной его смерти от пули наемного убийцы...

Лучшая сольная запись Тоша — *Bush Doctor*, выпущенная на Rolling Stones Records. Были и другие. Всего семь или восемь альбомов. Включая достаточно известный *Wanted: Dread & Alive*.

Сильно сомневаюсь в правдивости заявления автора сайта, что наш герой учил Эрика Клептона «снимать» свои партии. Но гитаристом Тош был изрядным. Правда, что он пел и играл в одной из песен *Rolling Stones* — *Don't Look Back*. Как и то, что Питер играл партии лидер-гитары в нескольких записях Клептона — факт. Внимательно изучите обложки Вашего древнего винила (если такового еще имеется в хозяйстве).

Рекомендую также посетить сайты:

<http://www.student.furman.edu/users/h/hbrathwa/tosh.html> — картинки и интервью;

<http://www.boomshaka.com/to-shx/toshpic2.htm> — пожалуй, лучший;

<http://www.jamaica-netlink.com/musicians/tosh.shtml> — здесь мы нашли пару ранее неизвестных нам фактов биографии.

Еще один жанр популярной музыки, возникший на островах Кариб-



ского бассейна, — **ска**. Так же, как реггей, она перестала быть чисто этнической и чисто «черной». Один из лучших примеров — благополучно дожившая до 90-х панк/ска группа **Madness**. Честно говоря, их ранние апусы мне нравятся больше.

<http://www.madness.co.uk/> — официальная страница. Так себе;
<http://www.euronet.nl/users/sjaak/Madness/Index.html> — чуть получше;
<http://www.euronet.nl/users/sjaak/Madness/homemade.html> — загрузите фотографию Madness, раскрасьте в графическом редакторе и отошлите автору сайта.

А вот еще ветераны музыки ска. <http://www.thespecials.com/> — сайт, на котором есть много фотографий (все маленькие и 98-99 года) и очень мало печатных слов. При попытке узнать больше об альбоме сразу «вылетаешь» на CD-Now. Из попадавшихся автору *Specials* (1979) — пожалуй, самый лучший. Сейчас группа находится в туре, но благодаря продвинутому техническим специалистам электронную почту от своих многочисленных фанов читает регулярно. Можете отправить. И даже пригласить популярный ВИА заехать в наши края ©.

(Продолжение следует)

2345 гривень!!!

Потратив эту сумму, вы получите:

1. Прекрасный подарок к школе.
2. Отличный компьютер с технологией 3D
3. Сертифицированного секретаря и бухгалтера семьи

Дата рождения: 1 июля 1999 г.
Скорость мысли: 350 MHz
Память: 32Mbyte+4.3Gbyte
Говорит и музицирует: с рождения
Увлечения: CD
Портрет: 14"

тел. родителей: 463-5997, 416-4110
адрес: г. Киев, ул. Верхний Вал, д.72
www.spin-w.com.ua
ООО "Спин Вайт"

FREESPACE 2



Подготовил: Алексей БОБРОВНИКОВ

Бесстрашно сражался: Павел МАМИН

Разработчик: Volition.

Издатель: Interplay.

Системные требования: Pentium II 32mb ram, Direct 3D, совместимая видеокарта.



Интересно, что такое Земля? Пилот столько слышал о ней. Она была, как далекий предок, затерянный в глубине тысячелетий. Как портрет седого рыцаря времен первых галактических крестовых походов, его далекого прадеда. Черты его на старой, блеклой голограмме стали гордостью всей семьи и почитались как реликвия даже самым меньшим из Вильерсов — крохой Джимми, который, два вершка от горшка, лишь недавно научился самостоятельно ходить на портативный аэродинамический шлакодезинтегратор.

Лицо его знали все, но в то же время оно никому не было знакомо. Оно оставалось просто лицом, а человек, безымянный, несмотря на всю свою славу, просто Стариком с древней голограммы.

Так и слово Земля, означавшее — следовательно, нигде и никогда не колыбель цивилизации, оставалось лишь пустым звуком. В энциклопедии «Интергалакс» можно было найти все о ней, все, кроме самого главного: как пахнет ее воздух, каким может быть прикосновение унесенных дождем желтых листьев, да и как это — листопад? Но эти вопросы даже гигантская СМД — Система Мгновенного Доступа — только разочарованно хмыкала всеми своими кварковыми микросхемами. И, в конце концов, изрекала свое сакраментальное: «Не могу связаться с указанным сервером. Еще раз проверьте правильность запроса».

Земля... странная, должно быть, была планетка.

Остин Вильерс задремал на дозорном посту. То ли абстрактные размышления ввели его в состояние дремоты, то ли вечная звездная пыль в иллюминаторе дозорного отсека попала в глаза и притупила их остроту, но как бы то ни было, дежурный офицер на несколько минут потерял контроль над ситуацией.

Безмолвными оставались звезды, стабильными были показания приборов. И лишь на какой-то миг мелькнула в необозримой глубине Галактики неприметная точка. Слишком маленькая для падающей звезды, слишком яркая для корабля или астероида. Оставшись незамеченным для радаров и спящего на посту офицера, появление этой точки так и не было зафиксировано в бортовом журнале патрульного корабля «Улисс» и,

следовательно, нигде и никогда не упоминалось.

Так могло бы быть. Так, возможно, и было. Космос велик, и мы, не изучившие до конца просторы собственной крошечной планетки, как мы можем знать о



том, что происходит за миллионы миллионов световых лет от нас? А может быть, и так — «мудрствуя лукаво», мы сами создаем мир, в котором суждено будет жить тем, кто придет после нас. Вспомните Жюль Верна с его полетами на Луну. Да мало ли кого еще? Человеку свойственно мечтать о будущем, и одному Богу известно, к чему могут привести его попытки пусть даже иллюзорно, но опередить естественный ход истории. Все стремятся узнать то, непознанное, неразведанное. Философы, астрологи, фантасты. Что уж говорить о создателях компьютерного иллюзиона, величайших фантастах нашего времени. Они создают свой, ни на что не похожий, не абстрактный, но вполне реальный, пусть даже выдуманный мир.

Со времени появления первых компьютерных игр и до наших дней было выпущено такое великое множество космических симуляторов, просто диву даешься. Вот и фирма **Volition** решила не отставать от своих конкурентов, представив нам **Free Space 2** — свеженькую, только что с конвейера космическую эпопею. Выпуская продолжение, создатели всегда сталкиваются с дилеммой «все или ниче-

Просто открой
ИНТЕРНЕТ

0,69 у.е./час

твой ключ в мир **ИНТЕРНЕТ**

карточку IPKey можно
купить в любом почтовом отделении

все цены указаны без НДС

го». Если уже выпускать игру, то только такую, которая по всем характеристикам превзойдет своего прародителя, если же нет, тогда не стоит и браться. Так случилось, что Джим Бун и его команда, закатав рукава, взялись за это рискованное предприятие.

Любители жанра космических стрелялок наверняка помнят предыдущую версию — **Descent: Free Space**, первокласснейший симулятор, «вставлявший» большинство подобных разработок своего времени. Разумеется, у каждого начинания, каким бы совершенным оно ни было, всегда находится свой «скелет в шкафу». Первая часть «Свободного космоса» не была исключением. Несмотря на прекрасный action, игре явно не доставало разработанной сюжетной линии. Кампании, пусть даже великолепно поставленные, не были подкреплены вескими фактами, что делало их похожими на несколько безалаберную «игру в квача». Но на этот раз ребята из команды Volition решили не заниматься самодеятельностью, пригласив профессионального сценариста для создания приличной предыстории. По словам лидера проекта Джима Буна, это событие, дав несравненно больший простор для развития сюжета, внесло в миссии живость и полноту. Не могу сказать, что фабула новой версии сильно меня впечатлила, но игра, безусловно, выиграла в динамичности. А что касается графики, то тут и говорить не о чем — она попросту головокружительная!

В какой-то мере принцип, согласно которому построена миссия, был заимствован у **Wing Commander IV**. Как и там, боевому заданию предшествует брифинг, на котором командование излагает вам суть задания и дает всевозможнейшие указания касательно техники ведения боя. Кроме того, перед каждой миссией вам предстоит совершить учебный вылет, в ходе которого вы

ознакомитесь с новыми возможностями своего корабля и научитесь бороться с ожидающими вас опасностями.

Но создатели игры позаботились о том, чтобы внести разнообразие в эту, казалось бы, стандартную и привычную схему. Если вы думаете, что, перестреляв заданное количество вражеских крейсеров и выручив из беды пару-тройку дружественных кораблей, вы сможете преспокойно отправиться на покой, — вас ждет жестокое разочарование. Это только начало! Здесь, как и в реальной жизни, ничего нельзя предвидеть заранее. Ситуация может меняться по ходу сражения, так что готовьтесь к неожиданностям. Кажется, все позади, и я победил... но новый вихрь захватывает

новую цивилизацию. Некогда Вассудане воевали с человечеством, но появление могучего и грозного противника заставило их объединиться и создать альянс для совместной борьбы с новой напастью.

А сражений предстоит ох как много! Игра насчитывает 36 кампаний, в каждой из которых по три-четыре миссии. Так что, если вы из тех, кто привык проходить игрушки «от корки до корки», вам предстоит не одна долгая ночь. Разнообразие кораблей, миссий и средств массового уничтожения не оставит спокойными тех, в чьих жилах течет кровь Люка Скайуокера и Хана Соло. (Кстати, кораблей там действительно хоть пруд пруди, в общей сложности, в ходе военных действий встретится 71 единица военной и гражданской техники.)

Великолепная графика и мультики, от которых захватывает дух, — одним словом, игра сделана на славу. Хочу предупредить только об одной вещи. Делая покупку, учтите, полную версию с мультяшными вставками вы найдете только на трех компактках, но поверьте, они стоят того, чтобы их посмотреть. Если же главное для вас — действие, куда проще будет купить урезанную версию на одном диске. Сама игра от этого ничего не теряет.

Требуется она, по современным меркам, не так уж много: Pentium II, 32 Мб, Direct 3D. И еще одно: в русском переводе вы можете встретить ее под названием «**Раскрытая бездна**», но я бы рекомендовал покупать нерусифицированную версию (если, конечно, вы знаете хотя два слова по-английски и хотите что-то понимать в происходящем). Русский перевод вообще трудно назвать переводом, ибо он совершенно неудоволяем. Но это, пожалуй, единственная претензия ко всей игре, да и то, не к производителям ©

Так что, да пребудет с вами сила!



вас и новая, неведомая опасность снова бросает в адскую мясорубку битвы! Что поделаешь, на войне как на войне.

Учитывая непредсказуемость событий, настоятельно советую вам победить патроны: обидно будет, если ваша победа превратится в поражение только потому, что вы не подумали отложить пару ракет «на черный день». Правда, если придется уж очень туго, не спешите отчаиваться. Покинув ненадолго поле битвы и удалившись на безопасное расстояние, вы можете вызвать корабль технического обслуживания — он залечит ваши раны и пополнит иссякший запас оружия. Но берегитесь! Противник не будет сложен, ждать вашего возвращения!

Помимо людей, в игре присутствует еще одна раса, чьим представителем вы должны стать, — это **Вассудане**. Внешне они очень похожи на людей, имеют развитую и самобыт-



DONIS SERVICE
Тел. (044) 211 69 85
Факс (044) 274 62 83
Vtdonis@pepelac.ukrtel.com

Комплекующие **Периферийные устройства**
Модернизация **Локальные сети**
Мультимедиа **Разработка ПО**
Консультация специалиста **Оргтехника**
Подключение к интернет **Для спецов и чайников**

И многое другое по разумным ценам! Розничная торговля Магазином "Алмаз" Площадь Льва Толстого

ЦЕНЫ УКАЗАНЫ ПО СОСТОЯНИЮ НА 03.11.99

НАИМЕНОВАНИЕ USD ГРН КОД

КОМПЬЮТЕРЫ

Компьютеры Socket 7

SIS/1-233/16/1,2/25Vd/1.4A/	305	1525	8
K-6-266/32/6,4/4AGP	360	1872	7
IBM/686MX-266/32/4,3G/8 AGP/5B/40x	367	1872	13
AMD K6-2-300/32/4,3G/8 AGP/5B/40x	382	1948	13
IBM/686MX-333/32/6,4G/8 AGP/5B/40x	399	2035	13
K-6-266/32/6,4/4AGP/40x/5b	420	2164	7
K-6-400/32/6,4/4AGP/40x/5b	440	2288	7
AMD K6-2-350/64/6,4G/8 AGP/5B/40x	459	2341	13
AMD K6-2-366/64/8,4G/8 AGP/5B/40x	490	2498	13
AMD K6-2-400/64/10,2G/8 AGP/5B/40x	510	2601	13
K6-II-400/32/6,4G/8 AGP/40x/15	565	2995	15
K6-II-400/64/6,4G/8 AGP/40x/15	620	3235	15

Компьютеры Socket 370

Cel/566/32/6,4/4AGP/40x/5b/Sp	459	2387	7
Cel/400/32/6,4/TNT 16/40x/5b/Sp	520	2704	7
Cel/366/32/6,4G/8 AGP/40x/15	575	3048	15
Cel/433/64/6,4/TNT 16/40x/5b/Sp	599	3115	7
Cel/366/64/6,4G/8 AGP/40x/15	635	3365	15
AMD/400/64/6,4G/8 AGP/40x/15	640	3392	15
Cel/433/64/6,4G/8 AGP/40x/15	655	3472	15
Cel/466/64/6,4G/8 AGP/40x/15	677	3588	15
Cel/466/128/8,4G/8 AGP/40x/17	687	4701	15

Компьютеры Socket 517

Cel/366/32/4,3G/8 AGP/5B/40x/1m56K	425	2168	13
Cel/366/32/6,4G/8 AGP/5B/40x/1m56K	440	2275	13
Cel/400/64/6,4G/8 AGP/5B/40x/1m56K	492	2505	13
Cel/433/64/6,4G/8 AGP/5B/40x/1m56K	513	2616	13
Cel/400/64/10,2G/8 AGP/5B/40x/1m56K	520	2632	13
Cel/466/64/6,4G/8 AGP/5B/40x/1m56K	535	2729	13
Cel/433/64/10,2G/8 AGP/5B/40x/1m56K	541	2759	13
Cel/466/64/10,2G/8 AGP/5B/40x/1m56K	563	2871	13
Pii 350/32/6,4/4AGP	556	2943	7
Pii/400/64/6,4G/8 AGP/5B/40x/1m56K	596	3009	13
Pii/450/64/6,4G/8 AGP/5B/40x/1m56K	609	3106	13
Pii 350ATX/64/6,4/TNT 16/40x/5b	650	3432	7
Cel/400/32/6,4/4AGP/40x/15	675	3500	13
Pii/350/64/10,2G/8 AGP/5B/40x/1m56K	707	3609	13
Pii 400ATX/64/6,4/TNT 16/40x/5b	720	3744	7
Cel/400/64/6,4/40x/5B/AGP 4/15	728	3766	6
Cel/433/64/6,4/40x/5B/AGP 4/15	740	3848	6
Pii 400/64/6,4G/8 AGP/40x/15	755	4002	15
Cel/466/64/6,4/40x/5B/AGP 4/15	778	4045	6
Pii 450/64/6,4G/8 AGP/40x/15	815	4320	15
Pii 400/32/6,4/40x/5B/AGP 4/15	825	4290	6
Pii 400/64/6,4G/8 AGP/40x/15	840	4368	7
Pii 400/64/6,4/40x/5B/AGP 4/15	860	4576	6
Pii 450/64/6,4/40x/5B/AGP 4/15	908	4696	6
Pii 500/128/8,4G/8 AGP/40x/15	950	5194	15
Pii 500/128/117G/8 AGP/40x/17	1180	6307	16

Модули памяти

MEC M1-233 64/3,2G/12,1TF/CD24/5	1700	9010	15
HP OMNIBOOK P1-266/32/6G/141TF	2100	1114	15

КОМПЛЕКТУЮЩИЕ ДЛЯ ПК

Процессоры

Процессоры			
COOLER Socket 370, Sumit 7	3	15	4
COOLER FOR INTEL, AMD, CYRIX, IBM P	4	16	5
COOLER PENTIUM II ASUS SMART	6	31	4
Переходник Slot 1 to Socket 370	9	42	5
Адаптер Sottek Slot1-Socket370	11	56	4
IBM 233	29	145	8
AMD K6-266	29	148	8
AMD K6II-233 - 450, K6III-400	32	158	8
AMD K6-2 266	35	179	10
AMD K6-2/266 3D	40	188	5
AMD K6-2-350 (3D)	46	248	12
AMD K6-2 350	47	240	10
AMD K6-2 350/100 3D-Now	48	245	3
AMD K6-2 350	49	250	4
AMD K6-2 400/100 3D-Now	55	281	3
AMD K6-2 400	55	281	10
AMD K6-2 400	57	291	4
AMD-K6-2/400 3D	59	277	5
Intel 366 Celeron BOX,PPGA	61	329	12
Pentium Celeron 366 c-128K Box PPGA	64	326	3
CELERON 366 PPGA	65	332	4
Celeron 366A-500A 128cash PPGA	67	335	8
Pentium Celeron 400 c-128K Box PPGA	68	347	3
Celeron 333Mhz PPGA	69	347	11
CELERON 366 PPGA BOX	70	329	5
Intel Celeron 400, PPGA box	70	364	6
Intel Celeron 400 Box PPGA	70	371	15
Intel 400 Celeron BOX,PPGA	70	378	12
CELERON 400 PPGA	72	367	4
Celeron 366MHz PPGA	72	367	11
CELERON 400 BOX PPGA	73	372	10
CELERON 400 PPGA BOX	75	353	5
Pentium Celeron 433 c-128K Box PPGA	80	408	3
Intel Celeron 433 Box PPGA	80	424	15
Intel 433 Celeron BOX, PPGA	80	432	12
Intel Celeron 433, PPGA box	81	421	6
CELERON 433 BOX PPGA	86	439	6

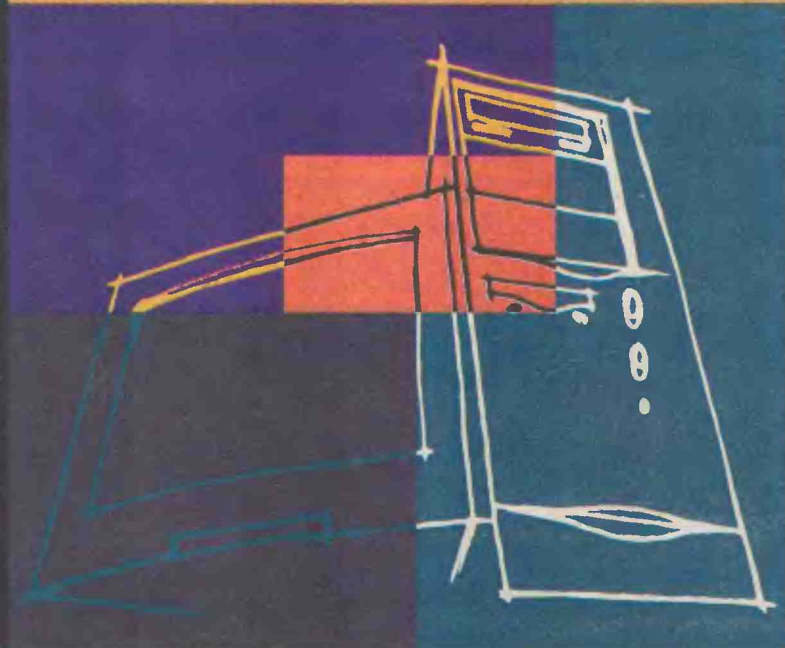
НАИМЕНОВАНИЕ	USD	EUR	USD
Azбука Word 97		9	14
Язык Ассемблера...		9	14
Azбука Internet		10	14
Пр-е в Borland Pascal 7.0		11	14
Aзбука Windows 98		16	14
Локальные сети		16	14
AutoCAD 14 на примерах		19	14
Работа на ПК. Практи. курс		20	14
CorelDraw 7 + CD		24	14
Excel для инж. студентов		24	14
УСЛУГИ			
Доступ в Интернет в режиме Dial-Up			
Тестовое подключение (5 часов)	5	26	4
ROR3 – подключение	6	22	4
Регистрация	10	45	9
Тестовое подключение (5 дней)	10	45	9
UUCP – подключение	10	45	2
Регистрация	15	77	4
Подключение к сети Интернет	18	90	8
Выезд специалиста	20	90	9
Выезд специалиста	20	102	4
Регистрация в сети			2
Тестовое подключение (2 часа)			2
Выезд Web-сервера размером до 1			2
Доступ в Интернет по выделенной линии			
Абонплата в месяц, от	90	414	2
Подключение по персон. коммут. линии	100	480	2
Подключение к синхронному порту	100	480	2
Подключение к синхронному порту	450	2070	2
Скорость, Кбит/с: 64	860	3910	2
Подключение по выд. некорм. линии			2
Скорость, Кбит/с: 264			2
Доступ к сети по абонплате, в месяц			
Ультра (0300 - 0600)	5	23	2
Ночной доступ 2:00 - 6:00	5	26	4
V90 Ночной доступ 2:00 - 6:00	7	36	4
При повременном (вкл. 5 часов)	10	45	9
Ночной (0130 - 0900)	10	46	2
Электронная почта	10	51	4
Крупнозубной по выходным дням	12	55	2
Ночи дост. 3:0-9:0+вых. 20:0-3:0	12	61	4
V90 Ночной доступ 20:00 - 3:00	17	67	4
Ночное время (студ. 24:00 - 9:00)	20	90	9
Off-line	20	90	9
V34 Вечерний доступ 20:00 - 9:00	20	102	4
Вечерний (1800 - 0130)	22	101	2
Выходные дни (с 7:00 сб до 7:00 пн)	25	113	9
Бизнес (0600 - 1900)	28	120	2
Home (21:00-9:00, сб.-вс.-круг)	28	130	8
Домашний (1900 - 0900; выходные круг	28	129	2
Вечернее время (20:00 - 3:00)	30	135	9
V34 Бизнес время 8:00 - 19:00	36	179	4
V34 Вечерний доступ 19:00-9:00+вых	35	179	4
Full (круглосуточно)	38	180	9
Дневное время (9:00 - 19:00)	40	180	9
Круглосуточный	40	184	2
V90 Вечерний доступ 19:00-9:00+вых	45	230	2
V90 Бизнес время 8:00 - 19:00	55	261	4
Без ограничений	65	293	9
V34 Unlimited доступ	65	332	4
Повременный доступ сети			
Ночной (0100 - 0800)	0	2	2
24:00 - 9:00	1	2	9
V34 с 20:00 до 9:00	1	3	4
Вечерний (1900- 0100)	1	3	2
V90 с 20:00 до 9:00	1	4	4
Дневной (0800 - 19:00)	1	4	2
V34 с 9:00 до 20:00	1	5	4
V90 с 9:00 до 20:00	1	5	4
9:00 - 24:00	2	7	9
V90 Unlimited доступ	75	383	4
Web-дизайн			
Создание баннера, от	5	23	2
Создание 2-6 страниц HTML, от	15	69	2
Создание 5-12 страниц HTML, от	40	184	2
Созд. более 15 страниц HTML, от	210	966	2
Код			
1	BMS Trading (044-5607271)		
2	InfoGate (044-5165700)		
3	Spin White (044-4633938)		
4	Access (044-2466988)		
5	Адресная книга (044-2736991)		

Код	Название фирмы
1	BMS Trading (044-5607271)
2	InfoGate (044-5165700)
3	Spin White (044-4635998)
4	Аксесс (044-2466898)
5	Александра (044-2768021)
6	Астат (044-2440527)
7	Ваш компьютер (044-4192984)
8	Инкосфорт (044-2464383)
9	Интерлайн (044-2419524)
10	К-Трейд (044-2529222)
11	КомТехСервис (044-2165567)
12	Корифей (044-4510242)
13	Творчество (044-2341204)
14	Техническая книга (044-4646895)
15	Орион-95 (044-4760943)

Impression

COMPUTERS

МИРОВОЕ



КАЧЕСТВО



**Лотерея среди
покупателей
компьютеров
Impression™**
с 1 ноября по 15 декабря!



241-9494

Совершайте покупки в нашем электронном магазине:
<http://www.impression.com.ua>

НАВИГАТОР, г.Киев, ул. Ванды Василевской, 13, корп. 1,
E-mail: info@impression.com.ua

г.Чернигов: ЧЗК (0462) 101420, г.Ивано-Франковск: СПАС (03422) 23124,
г.Луцк: ВИЗОР (03322) 70580, г.Симферополь: СИНЭК (0652) 278952,
г.Александрия: НТ-СЕРВИС (05235) 41425

Все модификации
оснащаются лицензионным
ОС.Windows 98 CD RUSSIAN

Компьютер

для профессионалов

Intel Pentium® III

процессор

450-600 MHz

MB Soltek 67-EB (440 BX)

ATX Form Factor

SDRAM 32-256 Mb 8ns

HDD 4.3-8.4Gb Ultra-DMA

CD 40x-50x CD-ROM ACER

+ 16bit SB

Video ATI 4-32 Mb with Open GL

ATX MiddleTower 230 W

Клавиатура, "Мышь"

Коврик

Компьютер

для дома

Intel Celeron™

процессор

366-500 (PPGA) MHz

MB Soltek 63-AV (VIA 693)

SDRAM 32-128 Mb 8ns

HDD 4.3Gb Ultra-DMA

CD 40X CD-ROM ACER

+ 16bit SB

Video ATI 4-32 Mb with Open GL

AT MiddleTower 230 W

Клавиатура, "Мышь"

Коврик



Navigator™